

生态文明建设视角下城市园林绿化艺术设计探索

张喜民 李娟
朝阳工程技术学校，辽宁 朝阳 122000

摘要：在城市的发展过程中，环境问题更是成为阻碍城市高质量发展，影响人们健康生活的重要因素。为此，就需要各行各业积极的践行生态环保理念，从生态文明建设视角出发来加强城市园林绿化艺术设计探索，从而有效地降低城市污染，构建一个生态、和谐、可持续发展氛围。本文首先分析生态文明建设视角下城市园林绿化艺术设计中存在的问题，接着提出有效的城市园林绿化艺术设计方案供参考。

关键词：生态文明建设视角下；城市园林绿化；艺术设计问题；应对策略

Exploration of Urban Garden Greening Art Design from the Perspective of Ecological Civilization Construction

Zhang,Ximin Li,juan
Chaoyang Engineering Technical School, Chaoyang, Liaoning, 122000, China

Abstract: In the process of urban development, environmental issues have become a significant hindrance to high-quality urban development, impacting crucial factors for people's health and quality of life. To address this, it is essential for various industries to actively practice ecological and environmental protection concepts. Strengthening the exploration of urban garden greening art design from the perspective of ecological civilization construction can effectively reduce urban pollution and create an atmosphere of ecological, harmonious, and sustainable development. This article first analyzes the problems in urban garden greening art design from the perspective of ecological civilization construction and then proposes effective design solutions for reference.

Keywords: Ecological civilization construction; Urban garden greening; Art design issues; Strategies for addressing issues

DOI: 10.62639/sspsstr06.20240101

引言

在经济蓬勃发展的影响下，生态环境也在悄然的发生着变化，全球气候变化的日益严重，环境问题正成为全球关注的焦点。如何更好地解决环境问题对人们生产生活，生命健康所产生的不利影响，就需要从每一个影响因素上着手，从环境的改善上着手。城市园林绿化工程作为城市中重要的景观工程，不仅仅具备了美化作用，同时还能够发挥出很好的生态调节作用^[1]。为此，就需要加强对城市园林绿化艺术设计策略的有效探索，并将绿化环保理念全面融入到城市园林艺术设计、建设、管理过程中，以此来获得更好地城市生态文明建设效果，为广大群众创造一个可持续发展的生态空间，切实提升城市居民的生存环境质量，并为城市的可持续发展打下坚实基础。

一、生态文明建设视角下城市园林绿化艺术设计存在的问题

（一）缺乏可持续发展理念的融入

城市园林绿化艺术设计是一项十分复杂的过程，其复杂性主要体现在城市园林绿化艺术设计，不仅仅要体现城市园林绿化的功能性。比如其美化功能、点缀功能、文化建设功能、城市品牌打造功能，与此同时，还要兼具艺术性，而众所周知的是，艺术是没有统一标准的，而功能性是可

以无限拓展，这就对城市园林绿化艺术设计提出了更高的要求。需要将艺术性、现代性、功能性进行完美的融合^[2]。但从当前城市园林绿化艺术设计的现状来看，在城市园林绿化艺术设计上，设计的重点更多的侧重于城市园林的美化功能、点缀功能，在设计理念上缺乏可持续发展理念的有效融入，以至于城市园林绿化工程在建设过程中，在使用过程中，无法很好地发挥生态功能，从而影响了城市生态文明建设成果的更好实现。

影响城市园林绿化艺术设计生态功能实现的原因是多方面的，其中一个重要的原因就在于设计人员对于生态文明在城市发展中的重要性认知不足，在城市园林绿化的艺术设计中，过多的侧重于美学设计，艺术设计，而忽略了生态理念的融入，在这种意识与观念之下，可想而知就无法通过设计手段来从源头上更好地发挥绿化园林工程的生态作用。

（二）绿化园林植物种类设计不够丰富

生态文明建设在城市园林绿化设计中要落到实处，就需要结合园林绿化工程的特点与要求着手。在城市的建设与发展过程中，园林绿化工程是重要的建设内容，并且城市园林绿化工程与其他的城市建设工程有着本质上的不同，这是由于，城市园林绿化工程是一个需要持续投入的过程，园林绿化需要因应季节的变化，适应城市发展的主题，以及与某个特定的环境特点，区域特征相契合，才能够更好的传递美感，体现城市发展内涵。所以，城市园林绿化艺术设计是一项十分复

（稿件编号：SSTR-24-1-1006）

杂的工程^[3]。在设计的过程中,要体现生态文明建设理念与效果,就需要从多方面着手,将绿色理念全面融入到设计的每一个过程与环节中来。但从当前城市园林绿化工程所发挥出来的生态文明建设成果来看,离预期目标还有一定的距离。

其中一个突出的问题是在绿化园林植物种类的设计上不够丰富,无法更好地利用生物的多样性来实现良好的生态效果。在城市园林绿化设计上更多的倾向于园林绿化工程后期管理维护的便捷性出发,而忽略了不同的生物种类在城市生态环境改进中所起到的积极作用。尤其是在设计中,为了追求新颖性,往往会使用一些外来物种,而对这些物种的生物危害性了解得不够全面的前提下,不仅仅无法发挥良好的功能作用,还有可能埋下安全隐患,这是由于在一些植物的生物特性中,可能含有一些对人体有害的物质,如夹竹桃,如加拿大一枝黄花等,这些植物有着非常美丽的花朵,的确能够在视觉上给予人们美感,但其生物属性所发挥出来的有害物质会对人类的健康产生十分不利的影响。这种问题的存在,也在某种程度上暴露了城市园林绿化艺术设计的缺陷性。

(三)城市园林绿化设计中生态材料应用不足

生态文明建设视角下,城市园林绿化设计要体现很好的生态效果,就需要着手在每一个细节上落实。在城市园林绿化工程的建设过程中,除了植物材料的投入之外,还需要大量的工程建设材料,比如在生态园林绿化工程的建设过程中,涉及到基础工程,涉及到排水工程,涉及到景观工程等多样化的工程形式,而在这些工程的投入建设过程中也需要各种各样的材料,比如一些地面铺装材料,一些景观工程的装饰材料等等,不同的材料材质不同,其性质也不同,而材料本身的材质也会对生态环境产生相应的影响,为了更好地发挥城市园林绿化工程的生态作用,避免二次污染或是多次污染问题的发生,就需要在设计阶段,通过生态理念的融入,在设计过程中,通过应用环保材料来减轻城市环境负担。

当前,城市园林绿化设计过程中,生态环保设计不足的另一个表现在于生态材料的应用不足。一些工程建设方,为了最大化的追求短期利益,在材料的选择上倾向于经济价值更高的普通材料,而不是从可持续发展的视角出发,来选择生态效益更显著的生态环保材料。这些材料在城市园林绿化工程的长期使用过程中,可能会持续性的释放一些有害物质,进而影响环境质量。

(四)城市园林绿化艺术设计水平待提升

要在城市园林绿化艺术设计中融入生态理念,体现生态效果,就需要理念与技术的融合,方法与管理的融合。由此可见,这是一项系统性的工程,在城市园林绿化艺术设计中的一个理念运用,材料应用,植物的种类搭配,组合形成,以及城市园林绿化工程的实施都会无一例外的,不同程度的对环境产生不同的影响^[4]。为此,就需要城市园林绿化艺术设计人员具备过硬的专业能力,

以及良好的生态环保意识,能够将绿化生态与设计功能进行有机结合,完善融合。

但从当前城市园林绿化艺术设计的现状来看,城市园林绿化工程之所以无法充分地发挥出生态作用,一个重要的原因在于城市园林绿化艺术设计水平待提升。这是由于,城市园林绿化设计人员大局观,整体观,以及对先进园林绿化艺术设计理念,方法的了解不够,掌握不足,在设计的过程中由于个人能力的局限性,从而导致了城市园林绿化艺术设计中,无法更好地将生态文明建设理念,方法更好地融入到园林绿化设计中来,从而影响了城市园林绿化工程的生态效果。

二、生态文明建设视角下城市园林绿化艺术设计的有效策略

(一)融入绿色理念,体现园林绿化工程的生态功能

园林绿化是城市基础设施建设中的重要内容,园林绿化工程不仅仅是城市的一道靓丽风景线,更是展示城市内涵,承载城市发展愿景,美化城市环境,改善城市居民生活环境的重要载体。生态文明建设视角下,城市园林绿化工程的生态功能实现首先要从设计上着手,那么,就需要在设计过程中充分的融入绿色理念,通过运用先进的设计技术与方法,通过绿化设计来落实生态理念^[5]。设计意味着将生态理念、视觉美学融入到整个城市园林工程的公共空间中,利用先进的设计技术来对公共空间进行绿化环境设计与规划。在设计的内容中,包括但不限于绿化区域规划、绿化品种选择、园林风格设计、园林绿化施工技术的应用,以及后期的管理与养护方案等等。在这个项目过程中融入绿色理念。

比如,将海绵城市理念融入到绿化园林工程设计中,在园林绿化工程中,需要对植物进行适应的管理与养护,需要水、养分、阳光的充分支持,才能够使得园林内的植物蓬勃生长,发挥美化与生态调节功能。通过海绵城市理念来更好地管理绿化园林空间的雨水,实现对自然雨水的收集,以及降低在降雨过程中,雨水径流冲刷所带来的生态问题。

例如,在城市园林绿化空间布局的设计上,融入生态理念,通过更加合理的空间布局,在满足城市园林工程艺术化功能的同时,能够在通风上,在采光上,更有利于植物的生长、管理与维护,这样一来,就很好地降低了维护的成本,同时也使得园林空间更有层次感,通过不同区域空间的科学划分与布局,在满足人们休闲娱乐需求的同时,又能够体现良好的生态调节与改善效果。

例如:在城市园林绿化工程的建设过程中,除了植物的布局之外,还涉及到一些景观工程的建设,如园林的院墙工程等,那么,在这些工程的设计过程中,就可以融入绿色理念,通过绿色屋顶的设计,绿色屋顶设计是指在园林绿化工程的一些建筑形式上,通过覆盖绿色植物的形式来减少对能源的消耗,在绿色植物的覆盖之下,不

仅仅提升了园林工程的美观性,同时也可以减少资源的应用。比如水资源,电能资源等。而且绿色屋顶的外观也与园林绿化工程的主题不谋而合,在增加园林绿化工程艺术美感的同时,又具备生态作用。

(二) 丰富园林植物种类,体现生物多样性

城市的发展日新月异,但无论发展到何种阶段,都不应该以牺牲环境为代价。而是要结合城市发展现状,以及可持续发展需求,从生态文明建设视角出发,来体现城市园林绿化艺术设计的生态性。所以,在具体的设计过程中,要将生态理念贯穿始终。尤其在园林植物的设计选型上,体现生物的多样性,并在生物多样性的基础之上体现适宜性,这是由于更加适应于当地气候特点,环境特点的植物能够有效的降低维护成本,而且能够生长得更加茂盛,更充分地发挥生态效益。所以,在对城市园林绿化工程植物的设计选择上,要对当地的环境特点进行全面的勘察与了解,包括气候情况,如气候的波动与变化,土壤特点,土质特性,雨水情况等。结合这些条件来综合选择,有助于植物的生长,在此基础之上进行种类的丰富,有利于生态的平衡。比如,在植物的选择上,考虑不同空间的特点的同时,适当引进外来植物,来突出园林的综合性,增加园林绿化的多样性和观赏性。比如,不同区域不同的花草绿植组合,在水榭边种植垂柳,在长廊顶种植爬山虎,给公共空间中起到很好的美化与点缀作用。既能够起到丰富的视觉层次美,能够体现环境美、空间美,又具备实用性。

(三) 强化生态材料在城市园林绿化设计中的应用

如前文所述,城市园林绿化工程由多种元素组成,除了植物之外,还包括灯光设计,雕塑设计,空间布局设计,文化艺术元素设计等等。在这些项目的设计与应用过程中,需要不同的材料,在这些材料的应用设计上,就需要积极应用生态材料,生态材料不仅具有环保性能,还能够为城市带来显著的生态效益。比如,在城市园林绿化工程中,往往有着可供人行走的步道、绿道等,在这些步道的材料应用上,就可以选择生态地铺石来替代传统的混凝土材料。生态地铺石是一种在园林景观领域广泛应用的材料,它由重新组合的花岗岩制成。与天然花岗岩相比,生态地铺石不仅外观美观,铺设简易,而且材质更加坚硬,一个显著的特点就是生态效益突出^[6]。那么,在园林人行道的铺装材料选择设计上,就可以利用这种生态型材料来降低环境负担。例如,在园林景观的装饰材料上,选择天然材料来替代深加工材料,如天然的石材,天然石材不仅具有独特性,而且不会对环境造成负担。比如,在景观主体的装饰材料上,采取可降低材料,在园林绿化工程的灯光材料选择上,选择节能照明系统来降低对电能资源的消耗。

比如:在水电工程的设计上,通过应用绿色设计理念,来提升水电管道的流畅度,例如,减少弯头,合理的布设管线等等,都能够使得水流

更顺畅。能够减少人工的干预。使得生态效益更显著。而要实现这样的良好效果,设计人员应对各种材料的环保性能和生态效益有充分的认识。不仅包括对材料的基本属性、性能特点的了解,还需要关注其在园林绿化中的应用效果。才能在工程设计中有的放矢,在提高园林绿化工程的生态效果的同时,切实减轻城市环境的负担。

(四) 应用现代化的设计技术

生态文明建设视角下,城市园林绿化工程的设计除了从空间布局,从植物选择,从材料应用,技术应用等方面着手体现设计的科学性与生态性之外。在园林绿化设计本身上,也要积极应用现代化的设计技术来提升园林绿化工程的设计质量与效率。比如:利用BIM设计技术来实现设计协同,数字模拟。通过现代化设计技术的应用,来提前对设计效果进行确认,对设计中的细节进行明确,从而将一些不合理,不科学的问题控制在源头上。确保城市园林绿化工程的生态效益有效实现。

为此,设计人员要不断学习先进的园林绿化艺术设计理念和方法,提高自身的设计水平。在此基础上,要将生态文明建设理念与园林绿化设计有机结合,实现城市园林绿化艺术设计的生态效益。

三、结论

综上所述,生态文明建设视角下,城市园林绿化艺术设计具有重要意义。通过分析存在的问题,提出针对性的设计策略,将生态环保理念贯穿于城市园林艺术设计、建设、管理全过程,有助于实现城市生态文明建设的目标,为广大群众创造一个可持续发展的生态空间,提升城市居民的生存环境质量。

参考文献:

- [1] 刘雯菲. 园林绿化设计中植物造景的作用及艺术手法分析——以幸福河生态公园为例[J]. 工程建设与设计, 2023, (12): 7-9.
- [2] 祁军. 城市园林绿化设计探析——以世博会中国馆地区馆屋顶花园“新九州清晏”工程为例[J]. 房地产世界, 2022, (03): 39-41.
- [3] 韦海清, 朱家全. 智能化时代虚拟现实技术在园林绿化设计中的应用[J]. 电子技术与软件工程, 2020, (19): 38-39.
- [4] 王慧. 浅谈住宅区园林绿化设计融入海绵城市理念的重要性[J]. 科技资讯, 2019, 17(07): 54-55.
- [5] 何谊. 基于可持续发展理念和城市规划科学的市政园林绿化设计研究[J]. 建材与装饰, 2018, (38): 69-70.
- [6] 柴金平. 浅谈色彩在园林绿化设计中的运用——以大庆黑鱼湖景区为例[J]. 中国园艺文摘, 2018, 34(01): 163-164+173.

(作者简介: 张喜民(1972-), 男, 汉族, 籍贯: 吉林镇赉, 理学士, 朝阳工程技术学校高级讲师, 研究方向: 园林绿化, 植物分类, 生态修复。

李娟(1980-), 女, 汉族, 籍贯: 辽宁朝阳, 本科, 朝阳工程技术学校讲师, 研究方向: 英语翻译, 英语教育。)