

本科院校环境设计专业基础课程整合与优化策略研究

袁媛

景德镇学院，江西 景德镇 333000

摘要：当前社会，环境设计作为一门融合艺术与科学的跨学科领域，其在塑造人类居住环境及增进社会福祉方面的关键作用日益凸显。伴随时代的演进与科技的飞跃，环境设计教育领域正遭遇前所未有的机遇与考验。作为相关工作者，应当意识到其整合的必要性，并依据市场导向原则、理论实践融合原则，积极探索新路径，探索相关课程整合与优化新路径，助力学生知识掌握以及未来发展。

关键词：本科院校；环境设计专业；基础课程；整合；优化

Research on the Integration and Optimization Strategies of Basic Courses of Environmental Design Major in Undergraduate Colleges

Yuan,Yuan

Jingdezhen College, Jingdezhen, Jiangxi, 333000, China

Abstract: In today's society, as an interdisciplinary field that combines art and science, environmental design is playing an increasingly crucial role in shaping human living environments and enhancing social well-being. With the evolution of the times and the leap of technology, the field of environmental design education is facing unprecedented opportunities and challenges. As relevant workers, we should be aware of the necessity of integration and actively explore new paths according to the market-oriented principle and the principle of integrating theory and practice, and explore new paths for the integration and optimization of relevant courses to help students master knowledge and future development.

Keywords: Undergraduate colleges; Environmental design major; Basic courses; Integration; Optimization

DOI: 10.62639/sspips18.20240103

环境设计，作为一门兼重创意与实践的学科，其精髓在于通过精妙设计，创造出兼具美观与实用性的空间环境，以满足人类对美好生活的向往与追求。然而，在设计理念日新月异与技术不断革新的背景下，环境设计专业的基础教育正面临前所未有的转型挑战^[1]。传统课程设置往往偏重单一技能的培养，而忽略了跨领域知识的整合与创新思维的激发。在此背景下，对环境设计专业基础课程进行整合与优化，既是顺应时代发展的必然选择，也是推动专业教育实现高质量发展的内在需求。

一、本科院校环境设计专业基础课程整合原则

（一）市场需求导向原则

在本科院校环境设计专业的基础课程整合进程中，市场需求导向原则着重指出，教育应当与社会经济发展的实际需求紧密相连，以确保所培育的人才能够迅速适应并推动行业前沿的发展。具体而言，基础课程的设计与执行需要深入调研当前及未来环境设计领域的市场趋势、技术创新以及人才需求结构，并以此为基准，动态地调整

课程的内容与架构。通过精确对接市场需求，此举不仅能够增强学生的就业竞争力，还能有效推动教育与产业的深度融合，为行业带来新的生机与创新活力^[2]。市场需求导向原则要求教育者在课程规划中展现出前瞻性和灵活性，不断审视并优化课程体系，以确保学生所掌握的知识与技能能够紧跟时代步伐，满足社会对高素质环境设计人才的迫切需求。

（二）理论实践融合原则

环境设计作为一门兼具高度应用性与显著实践性的学科，其基础课程体系的构建务必秉承“学以致用”的教育宗旨。这意味着需要建立一个理论教学与实践训练相辅相成、互为补充的课程框架，以确保学生在奠定坚实理论基础的同时，能够通过项目实操、案例研讨、实地调研等多种形式，将所学知识有效应用于解决实际问题之中。理论与实践的深度融合，不仅有助于学生深化对专业知识的理解与掌握，更有助于培养其创新思维、问题解决能力及团队协作精神，从而为其未来的职业生涯构筑坚实的基石。因此，在基础课程整合的过程中，应积极探寻理论教学与实践教学之间的有效衔接路径，确保两者能够相互促进、相辅相成，共同服务于学生的全面发展。

（稿件编号：IPS-24-3-4005）

作者简介：袁媛（1990-06），女，汉族，籍贯：江西省，陶瓷美术与设计艺术学院，职称：副教授博士学历，研究方向：环境设计。
基金项目：江西省教育厅 2022 年高校人文社会科学研究项目：“基于教学创新的本科院校环境设计专业基础课程开发策略研究”（JY22254）。

二、本科院校环境设计专业基础课程整合优化必要性

(一) 适应市场与行业发展需求

伴随着人们生活水平的提升及审美观念的转变, 环境设计不再仅仅局限于空间布局与美化层面, 而是日益涉及文化遗产、生态环境保护、智能科技等多维度的综合考量。鉴于此, 基础课程必须与时俱进, 适时调整教学内容与方法, 以确保学生能够全面掌握最新的设计理念与技术手段^[3]。此举旨在不仅满足市场对多元化、创新型人才的迫切需求, 更着重于使学生在未来的职业生涯中拥有持续学习与适应变化的能力。通过整合与优化, 可以将原本零散的知识点有机融合, 构建出一个更为系统、前瞻性的教学体系, 进而有效提升学生的综合素养与竞争力。

(二) 专业改革与创新必然路径

在全球化与信息化双重动力的推动下, 设计领域的创新步伐日益加快, 传统教学模式愈发难以满足培养具备创新思维及实践能力人才的目标。因此, 基础课程的整合与优化, 不仅是内容层面的更新, 更是教学理念与方法的深度革新。这要求教育者跨越传统学科界限, 引入跨学科的教学资源, 鼓励学生进行探索性学习与团队协作, 以此激发他们的创新思维与问题解决能力。同时, 借助整合与优化, 可以更有效地实现理论与实践的紧密结合, 为学生提供更多参与真实项目、解决实际问题的机会, 这对于将他们培养成具有社会责任感与创新精神的设计师而言, 至关重要。

三、本科院校环境设计专业基础课程整合与优化策略

(一) 构建模块化课程体系——优化环境设计专业基础结构

在当前高等教育日益注重实践与创新能力培养的背景下, 本科院校环境设计专业基础课程的整合与优化, 关键在于构建模块化课程体系。此体系旨在打破传统课程的界限, 将课程内容精细划分为多个既相互独立又紧密关联的模块, 每个模块集中关注特定的知识领域或技能点, 以此实现对环境设计专业基础知识的系统性梳理与高效传授。这一做法不仅便于学生根据个人兴趣与职业规划灵活选择学习路径, 还有效促进了课程内容的更新与迭代, 确保紧密跟随行业发展的最新趋势。

针对现有课程, 专业教师应深入调研行业需求与学生反馈, 并对基础课程实施模块化重构。具体而言, 首先将原有基础课程划分为“基础理论模块”、“设计技能模块”以及“实践应用模块”三大核心板块^[4]。在“基础理论模块”中, 整合了环境设计史、设计原理等必修课程, 以确保学生奠定坚实的理论基础。而在“设计技能模块”, 进一步细分出制图基础、色彩构成、材料工艺等多个子模块, 通过项目式学习的方式, 强化学生的专业技能训练。至于“实践应用模块”,

则通过校企合作、引入真实项目等途径, 使学生在解决实际问题的过程中提升综合应用能力。尤为值得一提的是, 在“材料工艺”子模块中, 学校与企业携手共建了材料实验室, 学生不仅能接触到最新的环保材料, 还能进行实际操作, 深入了解材料的性能与应用。这种将理论与实践深度融合的教学模式, 极大地激发了学生的学习兴趣, 并显著提升了学习效果。

(二) 实施跨界融合教学——拓宽环境设计专业视野

为适应快速变化的社会环境与行业需求, 环境设计专业教育亟需跨越学科边界, 推行跨界融合的教学模式, 旨在拓宽学生的专业视野, 并着重培养其跨学科思维与创新能力。此教学模式着重于将环境设计与建筑学、景观学、艺术学以及信息技术等相关学科的知识进行有效整合, 借助跨学科课程设置、联合工作坊、跨界项目实践等多种路径, 全面促进学生综合素质的提升。此教育理念与《国务院关于加快发展现代职业教育的决定》中强调的“促进产教融合、加强校企合作, 确保职业教育与经济社会发展需求相协调”的观点不谋而合, 为环境设计专业实施跨界融合教学提供了宏观的政策导向与广阔的发展空间。

基于跨界融合的教学理念, 环境设计专业携手建筑学院、艺术学院以及信息技术学院, 共同开设了“智慧空间设计”这一跨界课程。该课程聚焦于未来城市空间的发展趋势, 整合了环境设计、建筑设计、交互设计以及大数据分析等多个学科的知识体系。在教学过程中, 学生被组织成跨学科的学习小组, 每个小组都需完成一个集创意性、功能性、可持续性于一身的智慧空间设计方案。该课程不仅邀请了来自不同领域的专家进行联合授课, 还安排了多次实地考察与企业交流活动, 旨在让学生深入理解智慧空间的实际应用场景及市场需求。特别是在方案汇报环节, 各小组需运用虚拟现实技术来展示其设计成果, 这一环节不仅锻炼了学生的技术实践能力, 还进一步激发了他们的创新思维与团队协作能力。通过这一跨界融合的教学项目, 学生们不仅拓宽了自身的专业视野, 还学会了如何在复杂多变的环境中寻找创新切入点, 为其未来的职业生涯奠定了坚实的基础。

(三) 强化实践导向教学——提升环境设计专业应用能力

于本科院校环境设计专业的教育体系而言, 强化实践导向教学被视为提升学生应用能力的核心策略^[5]。传统理论教学往往偏重知识传授, 却易忽视知识在实践操作中的应用价值。故而, 整合并优化基础课程体系, 同时加大实践教学环节的比重, 被视为有效提升学生专业能力与创新思维的重要举措。实践导向教学主张“做中学”的理念, 它借助真实或模拟的项目实践, 使学生在解决实际问题的进程中深化对专业知识理解, 同时锻炼其动手能力与创新思维。此策略不仅能显著增强学生的职业竞争力, 亦能更好地适应社会对环境设计专业人才的需求。

基于此,于基础课程整合优化的进程中,可采取“项目驱动式”的实践教学模式。该模式将诸如《设计基础》、《材料与构造》等基础课程与实际设计项目紧密结合,设计出一系列由简至繁、逐步深入的实践任务。例如,在《设计基础》课程中,教师不再局限于讲解设计原理与方法,而是引入校园景观设计项目,要求学生分组进行实地调研、方案设计、材料选择以及初步施工图的绘制。学生经过这一过程既获得基本的设计知识,又学习如何把理论知识运用到实际工程中去,以促进空间布局、色彩搭配和材料选择等方面的发展。另外学院与企业联合共建校外实训基地并定期安排学生参加真实设计项目,进一步提高学生实践应用及团队协作能力。立足于强化实践导向教学模式,有效推动环境设计专业基础课程的整合与优化,为培养高素质的应用型人才奠定了坚实的基础。

(四)推行案例教学方法——深化环境设计专业理解

在本科院校环境设计专业基础课程的整合与优化过程中,案例教学法展现出了其作为一种高效教学方法的重要价值。该方法通过融入具有代表性的案例,将抽象理论知识与具体设计实践紧密结合,有助于学生更为直观地掌握专业知识,并增强其分析与解决问题的能力。案例教学法着重以学生为中心,引导学生自主分析案例、开展讨论交流、提出解决方案,从而有效激发学生的学习兴趣和主动性,同时培养其批判性思维及创新能力。此教学策略不仅丰富了教学内容,还推动了教学方式的多元化发展,对于提升环境设计专业的教学质量具有积极意义。

在环境设计专业的基础课程教学中,某本科院校广泛采用了案例教学法。以《室内设计原理》课程为例,教师精心筛选了多个具有典型性的室内设计案例,包括现代简约风格、中式古典风格等。通过多媒体手段展示案例的图片、视频及详细设计说明,引导学生从空间布局、色彩搭配、材质选择等多个维度进行深入的分析与讨论。在分析环节,教师积极鼓励学生发表个人观点并提出疑问,组织小组讨论、角色扮演等多种形式的活动,以促进深入探究。例如,针对一个现代简约风格的住宅设计案例,学生被划分为不同小组,分别扮演设计师、业主、施工队等角色,从各自的角度审视和评价设计方案,并最终提出改进意见。此过程不仅使学生加深了对室内设计原理的理解,还教会了他们在实际设计中如何平衡各方利益,做出科学且合理的决策。通过实施案例教学法,该专业基础课程的教学效果得到了显著提升,学生的专业素养和综合能力也实现了全面提高。

(五)利用信息技术手段——创新环境设计专业教学模式

在《关于加快推进教育现代化实施方案(2018-2022年)》中,教育部明确指出需“推动信息技术与教育教学的深度结合,创新人才

培养模式”。环境设计专业,作为一门同时强调实践性与创新性的学科,更应积极探寻信息技术在教学中的应用途径,旨在打破传统课堂的局限,构建一个互动性强、开放性高且高效的学习环境。通过融合多媒体、虚拟现实(VR)、增强现实(AR)等现代信息技术手段,教师可以设计出更为直观、生动的教学案例。这些案例能使学生在虚拟环境中亲身体验设计流程,从而增强其空间感知能力,并有效激发他们的创新思维。

针对核心课程《环境设计基础》,教师团队研发了一款基于VR技术的虚拟设计实验室。在此实验室中,学生只需佩戴VR设备,便能“亲历其境”地探索各类风格的空间设计案例,涵盖从古典园林至现代都市,从室内布局到室外景观,每一处细节均清晰展现。借助模拟的设计任务,学生能够在虚拟环境中自由发挥创意,即时查看设计成果,并迅速获得系统反馈,以便及时调整设计方案。此外,该课程还构建了在线协作平台,积极倡导学生跨班级、跨专业组建设计团队,共同推进设计项目。该平台不仅提供了丰富多样的设计素材与案例库,还支持在线讨论、文件共享及进度跟踪,极大地增强了团队协作的效率与项目完成的质量。这一教学模式的创新实践,不仅极大地丰富了学生的学习体验,也显著提升了他们的空间想象力、设计实践能力以及团队协作能力。

四、结语

优化与整合本科院校环境设计专业的基础课程,是提升专业教育质量的核心需求,亦是顺应时代发展的必然趋势。通过构建模块化课程体系、实施跨学科融合教学策略、加强实践教学导向、推广案例教学法,并借助信息技术创新教学模式,可显著增强学生的综合素养与竞争力,培养出能够应对未来挑战、引领环境设计行业创新的人才。这些策略不仅有助于学生奠定坚实的专业基础并掌握前沿设计理念,还能激发其创新思维与跨学科综合能力,为他们的职业生涯发展奠定坚实基础。鉴于设计领域与市场需求的不断变化,环境设计专业教育应不断探索与革新,以期为社会培养并输送更多具备高素质与创新能力的环境设计人才。

参考文献:

- [1] 谢湘赞.“互联网+”环境下高职建筑工程类专业基础课程的整合探讨[J].四川水泥,2018,(10):270.
- [2] 陈大庆,魏翠兰,刘霞,潘涛.环境类专业基础化学课程思政建设的探索[J].广东化工,2023,50(19):168-169+162.
- [3] 李滢皎.环境设计专业中《构成基础》课程教学创新探索[J].新美域,2023,(07):143-145.
- [4] 南溪.应用型本科院校环境设计专业《基础透视》课程改革初探[J].工业设计,2016,(04):90-91.
- [5] 唐丹.建构技术与虚拟呈现的教学整合实践[D].湖南师范大学,2021.