

西班牙语听力教学中的问题与对策研究

陈丽茗

成都外国语学院, 四川 成都 611844

摘要: 随着西班牙语专业的学生数量日渐增多, 该课程教学也逐渐成为高等教育的重点内容。习得一门语言包含听说读写几方面的能力培养, 这样才能确保学生在日常生活中灵活应用西班牙语进行交流沟通。相比其他几项能力, “听”的训练既是基础, 亦是难度较高的部分。为保证教学效果, 教学过程中教师需探索如何调动学生听力学习兴趣和开展高质量教学, 以此实现人才培养目标。因此, 本文的研究重点主要分析探讨西班牙语基础听力教学中的问题与对策。

关键词: 西班牙语; 听力课程; 教学方法

Research on Problems and Countermeasures in Spanish Listening Teaching

Chen, Liming

Chengdu International Studies University, Sichuan Chengdu, 611844, China

Abstract: With the increasing number of students majoring in Spanish, the teaching of this course has gradually become a key component of higher education. Acquiring a language involves developing skills in listening, speaking, reading, and writing to ensure that students can flexibly use Spanish for communication in daily life. Compared to other skills, "listening" training is both fundamental and challenging. To ensure effective teaching, educators need to explore how to stimulate students' interest in listening and conduct high-quality instruction to achieve the goal of Spanish education. Therefore, this research focuses on analyzing and discussing the problems and countermeasures in Spanish listening teaching.

Keywords: Spanish; Listening course; Teaching skills

DOI: 10.62639/sspips41.20240103

引言

与以往西班牙语教学情况进行对比可发现, 现阶段学生的知识掌握深度和学习理解能力皆有大幅提升, 但是听力教学课时量较少, 多数学生课堂互动不足, 学生的听力能力仍未能显著提升。此外, 语言学习中存在“听说结合”, 听力能力薄弱会影响学生口语交际。鉴于此, 新时代教育背景下, 教师应在听力教育中引入多样化教学模式和手段, 以此打破传统教学局限性, 增强教学有效性。

一、西班牙语基础听力教学中的问题

高等教育开设西班牙语专业的最终目的是让学生在听懂和理解他人所讲语言的同时, 能够与之进行互动交流, 想要做到这一点学生需具备过硬的听力能力, 若是该项能力薄弱, 将不能进行及时反馈, 使沟通受阻。结合近几年西班牙语教学实情看, 影响西班牙语基础听力教学的问题主要有以下几点:

(一) 教学模式与形式单一

受固化教学理念影响, 部分学校在开展西班牙语听力教学时依然会选择在语音室进行, 课堂上多是教师播放听力材料, 学生根据材料内容完成填空、听写、问答和判断等任务。整个教学过程多以语法训练为主, 学生能够自主

实践和检验的机会却十分有限, 若教师不能尽快改善这种单一、僵化的听力教学模式, 不仅难以调动学生学习兴趣, 更无法满足其个性化学习需求和实现学习目标^[1]。

(二) 学生积极性、主动性差

在接触和学习一门陌生语言时, 学生经常会表现出紧张、不安和恐惧等情绪, 这种负面心理和不良情绪在面对西班牙语听力时会有所加重, 这也导致整个听力教学氛围紧张沉闷, 这种环境下一些语言基础差、不自信的学生也会表现出习惯性抵触和拒绝与人交流的状态。对于该现象教师应该进行正确引导, 多加鼓励, 否则会使学生积极性、主动性降低, 也会直接影响听力教学成效。

(三) 讲解冗余、矫正多度

各别学校在进行西班牙语教学时多以“读、写”为主, 听力课所占比重极为有限, 从整体视角来看, 听力更像是精读教学的一种拓展和补充, 这种错误理念下听力教学也更倾向于基础知识讲解。例如, 听力教学中通常是教师带领学生对材料中所涉及的重点词汇、句子含义和语段的语法现象等进行细致讲解, 但讲解充分后并不能锻炼学生在音频中正确提取关键信息的能力。所以该教学方式能起到的效果也极为有限。另外教师应正确区分学生犯的是错误还是失误, 且需明确初学者在学习语言时发生

(稿件编号: IPS-24-3-F003)

作者简介: 陈丽茗 (1993-), 女, 汉族, 硕士, 成都外国语学院助教, 研究方向: 西班牙语口语和听力教学。

错误属于正常现象,若是矫枉过正会打击学生自信并影响教学质量。

二、西班牙语基础听力教学创新对策

(一) 调动学生学习兴趣

面对陌生知识学习部分学生会产生恐惧和排斥心理,在听力课中听到长段落的陌生语言时负面情绪可能会加重,长时间后学生学习热情和效果也都会大打折扣。鉴于此,为调动学生学习和积极性,教师可尝试利用西班牙语的诗歌、音乐、影视作品或是短视频内容作为教学调和剂。对于低年级的同学,一首西班牙语版的《生日快乐》也能提振课堂,让同学们在歌声缭绕中感受西班牙语;电影《寻梦环游记》能让同学沉浸式体验墨西哥的亡灵节,接触遥远的“自然力”之美;网络平台上的西班牙街头采访小视频能让学生见识西班牙语日常对话节奏,等等。借助这些材料既能吸引学生注意力,也能了解西班牙语发音、地域文化和语言使用差异。不仅如此,网络时代下也要善用各种新媒体资源以多途径、多手段向学生分享听力材料,随着学习材料增多和自主性提升,学生也能利用碎片化时间选择更多自己感兴趣的锻炼听力能力,发展核心素养^[2]。

(二) 加强听力理解技巧讲解

首先,联系上下文,攻克生词难关。在听力测试中有些学生认为只有理解所有单词含义才能掌握文章内容,但事实并非如此,我们无法保证习得所有生词,听力练习中最重要的便是克服生词带来的恐惧感。即使面对不认识的生词时,也可通过文章逻辑关系、联系上下文,根据构词法对生词含义进行猜测。其次,听力最重要的是提炼文章主旨,理清事件线索、关系和脉络,掌握说话人意图。通常听力材料中将重要信息突出,语段中经常会有关键词出现,结合关键词学生便能找出线索。总而言之,紧抓关键词既能预测接下来的表述内容,也可理解为文章奠定基础。

(三) 实施“翻转课堂”教学

“翻转课堂”应用对教师革新教学理念和打破传统听力教学局限性极为有益,想要在西班牙语听力教学中充分发挥翻转课堂的作用,教师可从以下几点入手:

首先,制作发布课前学习资源。备课时教师要以生为本,兼顾学生听力水平和学习兴趣,参考教学大纲和计划,搜集整合各类型听力材料,随着听力教学内容日渐丰富,不仅能将教学重难点充分突出,同时也能引导学生围绕某一知识点进行深入思考,这一过程也是其养成思辨能力与创新意识的过程^[3]。例如,教师选取《寻梦环游记》中的经典对话作为听力材料后,可将其视为微课,然后上传到微信群或其他线上平台,而学生以小组合作方式完成课前学习。

其次,重视课堂互动与反馈。在保证课前学习质量后,课堂教学环节,要求各组学生对听力材料进行角色演绎,完成演绎后其他小组和教师要展开评价,通过真实情景模拟检验学生听力理解情况,同时也能为其口语能力增强提供更多锻炼机会。

最后,做好课后反思与总结。教师应当结合课堂中学生的表现、知识掌握情况,合理优化、调整教学内容和方法,提高教学质量,同时需要及时解决课堂上学生普遍存在的问题。此外,要从学生作业反馈中总结出未掌握的知识点,根据学生情况选择教学材料,为学生提供个性化学习方案,进而不断增强自身教学能力,改善教学质量。

需要注意的是,翻转课堂教学容易出现一些问题:比如学生课前准备不到位。一方面,部分学生因自觉性较差,无法完成课前准备工,课堂上不能积极参与,影响了课堂整体效果。另一方面,在翻转课堂前需要学生花时间做准备,做练习,目前,多数学生都表现出力不从心的状态。除此之外,也可能出现课堂活动效果不佳的情况。这与学生准备不充分,班级人数较多存在直接关联,在听力练习中采用分组练习方式,无法保证每位学生都受到点评,这会直接影响到每一位学生的学习效果^[4]。此外,材料、活动较多,而学生吸收知识的能力还不够,导致很多知识学完就遗忘,若是课下不主动复习,很难保证教学效果。

针对此,教师必须结合此类问题,采取有效方式提升教学效果。第一,借助网络技术合理设计教学内容。比如,在课前为学生播放相关视频,促使学生进入学习状态,了解课上所学相关内容。在课堂教学过程中,教师需要合理设计教学内容。为增强学习兴趣,可以引入热点话题,借此启发学生思考,进而产生自主学习意识。在翻转课堂教学中,教师可以大胆创新,比如,鼓励学生以小组合作方式,拍摄有关西班牙语情景小视频,或者开展西班牙语小故事比赛,通过多种方式锻炼学生的听说能力,更好激发学生学习兴趣,同时也逐步提高学生的西班牙语语言掌握能力^[5]。第二,实施阶段性测试。翻转课堂的实施,要求教师做好教学反馈总结工作,这就需要设计测评,通过阶段性测试、视频互动等方式,多方面检验学生西班牙语听力学习效果。在翻转课堂教学中,教师需要从主导者地位,逐步转变引导者,同时,也需要总结存在的不足,不断优化、完善教学策略,切实提高听力教学能力,强化学生学习效果。

(四) 有效利用多媒体网络和人工智能提高教学效果

在西班牙语基础听力教学中引入多媒体网络教学,打破现有听力课固定时长的限制,为学生提供更多练习材料,使得学生听力学习延伸到课堂之外,更好培养学生自主学习性。在

多媒体网络教学过程中,教师有效利用技术、资源等,使得学生课后时间得到有效利用,并为学生学习自主性提高提供了实践机会,此种学习方式能够更好的提高学生兴趣,避免出现班级两极分化情况。

在实际教学中,教师使用各种应用软件来不断调整听力材料,以提供给学生的标准的听力和训练。在听力理解中,学生需要实时地接收和理解听觉信号,这些信号通常以连续、有序的方式传达。这种听力任务对大多数学生来说都具有相当大的挑战,因为他们需要快速辨识和理解听到的内容,这可能会引发焦虑情绪,直接影响他们的听力能力提高^[6]。这也表明,仅仅是多次重复听取听力材料,如听十遍与听三遍之间,会带来截然不同的效果。然而实际运用中,学生通常只有一次机会来接收信息,这对学生的听力水平提出了更高的要求。因此,教师需要根据学生情况,选择难易适中的材料并制定合适的播放次数。此外,适当的语速训练也可以提高学生的听力技能。为保证课后听力练习材料有效利用,教师不仅要给出明确标准,且应当合理调整语音材料,确保听力材料符合学生学习需求。对此,教师应当借助音视频软件加工处理课后听力材料,进而提高学生课后自主训练效果,促使学生通过练习正确认识并强化自身听力能力。近年来以大语言模型为代表的人工智能技术(AI)飞速发展,学生利用AI可以显著提升西班牙语听力学习的效果和效率。它能提供个性化的听力材料、实时语音识别和反馈、智能对话练习、自动生成字幕等功能。通过模拟各种真实场景、追踪学习进度并安排复习。AI可以帮助学生在沉浸式环境中持续提高听力水平,它不仅让学习更有针对性,还能增加互动性和趣味性,从而加速语言习得过程。

(五) 注重师生和谐关系的建立

中国学生相比于以西班牙语为母语的学生,在表达自己想法、交流方面还存在一定弱势,多数学生表现出不愿意表达的情况。究其原因,与学生焦虑心理存在直接联系,如果学生表现不佳、出现错误,会产生一种难为情的心理变化,导致学生出现焦虑心理,所以在课堂上保持沉默是一种自我保护的行为。以致在课堂学习过程中,很少有学生会积极主动向老师提出疑问,或者主动表达暴露错误^[7]。除此之外,教师一直以来较高的课堂地位使得学生惧怕这种权威性,多数学生会感到压迫、焦虑,很难主动与教师沟通交流。

在西班牙语基础听力教学中,教师应当加强师生关系的建立,积极创造轻松、愉快的课堂氛围,为学生个性发展提供更多空间和机会,鼓励并引导学生大胆、积极表达自我想法,提出疑问,同时在教学要以包容的态度,帮助学生分析学习出现的错误,增强学生自信心。尤其是对一些听力水平较弱的学生,教师可以

合理利用多媒体网络教学,增加与学生之间的互动交流。比如,鼓励学生利用微信、QQ等,将自己不理解的内容向教师求助,这种互动交流可以不受时间、空间的限制,学生也不会有很大的心理压力。在交流过程中,教师能够更多地了解学生学习情况,并结合多数学生的问题,集中在课堂上讲解,帮助学生加深印象,强化学习内容。

三、结论

综上所述,随着时代进步和社会发展,高等教育模式和手段也不断更新,因此,为促进西班牙语基础听力教学质效提升,教师除要通过调动学生兴趣和加强听力理解技巧讲解进行教学创新外,也要合理运用翻转课堂等一系列新颖教学模式,从而确保在多元化教学指导下,帮助学生能更熟练的掌握和应用这门语言,从而更好地进行跨文化交际与服务社会。

参考文献:

- [1] 谭学锋. 视听说一体化的西班牙语听力课程教学研究[J]. 亚太教育, 2021(23): 73-74.
- [2] 史林. 基于跨文化交际能力的西班牙语听力教学模式设计及分析[J]. 作家天地, 2020(19): 13-14.
- [3] 陈苑竹. 西班牙语听力教学中翻转模式的运用[J]. 国际公关, 2020(05): 79+81.
- [4] 马佳君. 大学西班牙语听力教学中翻转模式的探析[J]. 现代交际, 2019, 12(19): 234-235.
- [5] 朱丹丹. “翻转课堂”模式在高校英语听力教学中的应用探析[J]. 海外英语, 2019, 45(19): 123-124.
- [6] 沙漠. “翻转课堂”模式在高校英语听力教学中的应用分析[J]. 湖北开放职业学院学报, 2019, 32(08): 100-101.
- [7] 刘会霞, 燕浩, 李文兰, 等焦虑情绪影响二语听力理解的心理和神经机制[J]. 外语学刊, 2017, 12(3): 96-100.