

乡村振兴战略视域下羌族传统体育文化保护与发展分析

罗胜¹ 郝进锋²

1 阿坝师范学院，体育与健康学院，四川 汶川 623002；2 四川希望汽车职业学院，四川 资阳 641301

摘要：羌族传统体育文化作为我国非物质文化遗产的重要组成部分，具有丰富的内涵和独特的价值，而乡村振兴战略则为其文化发展保护提供了良好契机。本文在乡村振兴战略视域下，首先介绍了羌族传统体育文化的分类与特点，接着分析了羌族传统体育文化保护与发展存在的现实困境，主要有文化生存环境变化、受现代文化冲击以及羌族文化传承主体失位等问题。最后提出了乡村振兴战略视域下羌族传统体育文化保护与发展策略，包括营造良好传承环境、深入挖掘旅游价值、强化传承主体地位等，旨在推动羌族传统体育文化的良好传承与发展。

关键词：乡村振兴战略；羌族传统体育文化；文化保护与发展

Analysis of the Protection and Development of Qiang Ethnic Traditional Sports Culture in the Perspective of Rural Revitalization Strategy

Luo, Sheng¹ Hao, Jinfeng²

1Aba Teachers University, Wenchuan, Sichuan, 623002, China

2Sichuan Hope Automobile Vocational College, Ziyang, Sichuan, 641301, China

Abstract: As an important part of China's intangible cultural heritage, traditional Qiang ethnic sports culture has rich connotation and unique value, while the rural revitalization strategy provides a good opportunity for its cultural development and protection. Under the perspective of rural revitalization strategy, this paper firstly introduces the classification and characteristics of Qiang ethnic traditional sports culture, and then analyzes the realistic dilemmas existing in the protection and development of Qiang ethnic traditional sports culture, which are mainly the changes in the cultural survival environment, the impacts of modern culture and the dislocation of Qiang ethnic cultural inheritance main body and other problems. Finally, a strategy for the protection and development of Qiang ethnic traditional sports culture under the perspective of rural revitalization strategy is proposed, including the creation of a good inheritance environment, the in-depth excavation of tourism value, and the strengthening of the status of the inheritance main body, etc., aiming at the promotion of good inheritance and development of Qiang ethnic traditional sports culture.

Keywords: Rural revitalization strategy; Qiang ethnic traditional sports culture; Cultural protection and development

DOI: 10.62639/sspsstr18.20240104

乡村振兴战略是我国在传承和发展优秀乡村文化方面的重要部署，旨在发挥出各地区乡村文化的优势，推动乡村地区的文化和经济振兴。作为我们国家历史最为悠久的民族之一，羌族的民族文化在我国有着十分重要的地位，是他们在民族发展的过程当中，展现出来的生存智慧的体现，对该文化的保护是我国非遗文化传承的重点工作之一^[1]。但是由于现代社会科技的发展，降低了人们互相交流的难度，因而各种文化之间的影响也越来越大，现代体育项目会对羌族传统体育文化项目形成冲击，影响到了其传承保护工作的顺利开展，而乡村振兴战略又为我国民族文化的传承发展提供了良好契机。

一、羌族传统体育文化的分类与特点

羌族传统体育文化与其民间戏曲、舞蹈等艺术形式的发展有着千丝万缕的联系，是我国非物质文

化遗产中十分耀眼的一颗明珠。羌族人民在大量的社会活动中，逐渐形成了独特的传统体育文化，其诞生背景各不相同，因而在职能上也有着区别。比如有的羌族传统体育活动是为了休闲娱乐而产生，有的又诞生于军事防御活动当中，因此羌族传统体育文化的表现形式十分丰富，根据前人的整理发现，羌族传统体育文化项目的数量超过了120个。学者们根据非物质文化遗产的分类方式，将羌族传统体育文化分为了5个类型：

（一）竞技类

羌族竞技类的传统体育文化项目以推杆、摔跤、扭棍子等为代表，这些体育项目需要两人或多人共同进行竞争，且会决出获胜的一方，该类活动能够有效调动观众的热情，目前许多竞技类的羌族传统体育文化项目已经发展成了羌族传统的体育竞技项目。以推杆为例，该活动需要参与者分为攻守双方，然后双方以一根长约3米的粗木杆作为媒介，进攻

（稿件编号：SSTR-24-4-1019）

作者简介：罗胜（1991-10），男，汉，湖南湘乡人，博士，阿坝师范学院体育与健康学院，讲师，主要研究方向为民族传统体育、运动训练。

郝进锋（1990-04），男，汉，河南济源人，硕士，四川希望汽车职业学院教师，主要研究方向为体育教学。

基金项目：本文系2024年川西南体育文化发展研究中心：“乡村振兴战略背景下羌族传统体育“非遗”保护研究”（项目编号：CXNTY24-ZC-04）。

的一方需要通过推杆将防守方推出两尺开外的界限方为获胜,具体实操中还有一些其他的细则,该项目可以两人角力也可以多人共同角力,是十分直接的力量角逐。

(二)表演类

羌族表演类的传统体育文化项目主要有秋格拉萨、耍狮灯、舞龙灯等,这类活动以表演为主,主要是为了在进行庆祝时活跃气氛,展示羌族人民勤劳、友好的美德,在许多节日活动中都可以看到羌族进行传统体育文化项目的表演^[2]。以秋格拉萨为例,这是羌语,翻译成汉语是荡秋千的意思,在该活动中,表演者需要通过一个中间有支点的木棍,然后让人搭在上面旋转,具有较高的趣味性,且参与门槛较低,是羌族十分受欢迎的表演类传统体育项目之一。

(三)健身类

健身是体育项目的基本功能之一,羌族人民在参与传统体育文化项目的过程中,他们需要耗费较多的体力,从而会让自己的身体得到一定程度的锻炼,但是他们的一些项目直接具有强身健体的作用,同时也兼具表演性质。该类项目的代表有骑射、拳脚功夫等,也是羌族人民历史发展过程中为了维护和平而发展起来的传统体育文化项目之一。

(四)游艺类

游艺类活动兼具一些竞技特点,同时又具有较大的娱乐性质,在羌族传统体育文化项目中也少不了这类活动,比如其抱蛋、丢窝窝等。以抱蛋为例,该活动需要多人的参与,其中有一个人是防守方,众人会在场地中画一个圆,然后在圆中放入3到5块石头,称为“蛋”,而防守方就需要在圆中“保蛋”,进攻方则围着防守方“抱蛋”,即在躲闪防守方攻击的同时伺机抢“蛋”。该活动能够较好的带动氛围,也是羌族传统体育文化活动中十分受欢迎的项目。

(五)综合类

羌族传统体育文化中一些活动具有综合性的特点,由于其性质较难归属到其他类别中,因而将其归入了综合类,这类活动以沙朗、羊皮鼓舞、铠甲舞等为代表。比如沙朗就是羌族的一种圆圈群体舞蹈,在活动时羌族人民会环绕篝火,男性在外围,女性在内圈,一边跳舞一边唱歌还一边绕着篝火旋转,其舞蹈的风格是朴拙粗犷的。在该活动中,羌族人民既收获了娱乐,他们在跳舞的过程中也能够起到健身的作用,且观赏性和参与性都较强。

二、羌族传统体育文化保护与发展存在的现实困境

羌族传统体育文化的内涵十分丰富,但是受到了现代文化的冲击,再加上其他因素的影响,羌族传统体育文化的传承工作也遇到了一些困难,这对于他们的文化发展不利,如何做好这些民族传统文化的保护与发展工作,是我国非物质文化遗产传承中的重要任务^[3]。

(一)文化生存环境发生变化

羌族人民主要生活在四川地区,自从2008年

地震之后,他们原本生存的家园遭受了破坏,许多羌族村寨进行了搬迁,由于离开了他们以往熟悉的生活环境,在此期间,羌族人民耗费了大量时间去适应新的生存环境,以往会定期举行的一些传统体育文化活动,在他们适应环境的过程中被搁置,许多项目的传承都被淡化。另一方面,以往羌族村寨大都聚居在一起,在举行各种活动时,不同村寨的人可以十分便捷地共同参与,能够有效地提升其活动的规模,因而在活动中就会有更为丰富的体育文化项目,但是在其生存环境发生变化之后,一些原本距离较近的羌族村寨生活得较远,不利于他们共同举行活动。因此羌族人民的生存环境变化导致了其文化生存环境发生变化的现象,该问题影响到了羌族许多传统体育文化项目的良好传承,由于羌族传统文化项目的数量较多,那些影响力较小的项目会在此过程中逐渐被淡化,其传承人的数量也会越来越少。

(二)受到现代文化冲击影响

现代文化中的许多体育项目具有开展便利的特点,相比于羌族传统体育文化项目,如足球、羽毛球之类的体育活动受到的开展限制较小,甚至这些活动不需要专业的场地就可以开展,且参与人员数量也没有特定的要求,而羌族传统体育文化项目主要是在其节日庆典上出现,无法作为羌族人民平时锻炼身体的活动,就会导致羌族人民对传统体育文化项目接触少的情况出现。羌族人民聚居地具有良好的民族文化优势,因而是良好的旅游开发地区,也吸引了大量游客的游览,这些游客为羌族人民带来了旅游收入的同时,也带来了外界的一些文化习俗与观念,这些现代文化会影响到羌族人民的生活观念^[4]。另一方面,在现代体育中,主流项目是足球、篮球等,这些体育项目的发展明显优于民族传统体育项目,其普及性也更高,在学校中学生们接触最多的也是这类项目,羌族学生在校中也会受到这些体育项目的影响,让他们在平时的运动中也会选择进行这些体育项目,这对于羌族传统体育文化项目的传承不利。虽然当前在羌族地区的中小学中也在积极地开发其传统体育项目的课程,但是在现代体育项目的冲击之下,其传承发展以及存在了一些阻碍。

(三)羌族文化传承主体失位

任何一种文化的传承主体都是人民,因而在羌族文化的传承发展中,羌族人民是其传承主体,羌族文化也是他们生活生产过程中创造出来的独特民族文化,因而在其文化的传承发展过程中,要始终坚持他们的主体地位,让他们成为重要的传承者,也只有他们才能真正让羌族传统体育文化得到更好的保护。但是随着社会的发展,城镇化进程的逐渐推进,羌族人民为了能够能够获得更好的生存条件,也有部分人员选择了外出务工,他们无法长期参与羌族传统体育文化活动,这在一定程度上造成了羌族文化传承主体失位的问题,即羌族传统体育文化的传承人因此而出现了部分流失,不能良好地将其继承和发扬。另一方面,当前对羌族传统体育文化的保护单位主要是相关组织机构,这些机构中的许多成员并不是羌族人民,他们对于羌族文化的感受

也较为浅薄,不能良好地体会羌族传统体育文化中的深刻内涵,因而在保护与传承羌族传统体育文化的过程中,有可能会对这些文化产生误解,进而影响到其传承或表现形式,还有的可能会因为其文化的观赏性或娱乐性问题,为了进一步吸引游客,将其进行一定程度的改变,这些都会让羌族传统体育文化失去原本的内涵,也是其传承主体失位造成的重要影响。

三、乡村振兴战略视域下羌族传统体育文化保护与发展策略

乡村振兴战略的目的是对乡村文化进行良好的保护与发展,羌族传统体育文化受到环境变化的影响,其传承遭受了一定程度的阻碍。通过乡村振兴战略,能够在相关部门的带动下,为羌族传统体育文化的传承注入新的活力。

(一) 营造羌族传统体育文化传承良好环境

由于羌族人民生存的环境发生了改变,影响到他们一些传统体育文化项目的顺利开展,给这些项目的传承带来了一定的困难,因此在乡村振兴战略的视域下,相关部门要做好羌族传统体育文化生存环境的保护工作。四川省为了羌族文化的传承与发展,在四川地区设立了羌族文化生态保护实验区,在该实验区中组织了大量专家参与研究,为羌族文化的传承发展起到了良好的作用,羌族传统体育文化项目的知名度也得到了有效的普及,因而该措施具有良好的效果,四川省可以加大对羌族传统文化项目的保护力度,在更广泛的地区开展羌族文化生态保护工作。同时,在平时的节庆活动中,要支持羌族人民举办体育文化活动,可以给予一些活动经费方面的支持,为表演者和竞技项目的参与者提供奖励,再加大其宣传,吸引更多的游客参与,实现羌族传统体育文化的更大创收,调动起羌族人民传承和发展传统体育文化的积极性。

(二) 深入挖掘羌族传统体育文化旅游价值

羌族传统体育文化展现了羌族人民在生活生产过程中的智慧,具有独特的审美优势,也具备其他地区文化或民族文化所不具备的特点,因而具有较高的旅游价值,可以带动羌族地区的经济发展,也能够促进他们对传统体育文化项目的重视,发展出更多的传承人。因而在乡村振兴的视域下,相关部门应全面梳理羌族传统体育文化项目,发现其存在的独特经济价值,然后依托羌族地区的自然风光和民俗风情设计特色旅游线路,将体验羌族传统体育项目与游览自然景点相结合,让游客既能够一边欣赏美丽的风景,又能够深入地体验羌族传统体育文化。相关部门还可以对其旅游产品进行开发创新,同时具备各类融入了羌族传统体育文化的旅游活动,让游客们在活动中能够对其文化进一步的认可,吸引更多人的参与^[5]。最后,在挖掘羌族传统体育文化旅游价值的过程中,相关部门要始终坚持保护优先的原则,严格控制游客数量,避免对羌族传统体育文化资源造成过度破坏,同时加强对羌族传统体育文化传承人的保护和培养,确保羌族传统体育文化的传承和发展。

(三) 强化羌族传统体育文化传承主体地位

羌族人民在传承其传统体育文化方面的主体地位需要得到有效确立,他们既是羌族传统体育文化的传承人,也是实现乡村振兴的关键,乡村的振兴实际上是乡村人民的振兴,因为乡村人民是实际的受益人,也是文化的发展和传承人,所以相关部门要注重对羌族人民传统体育文化传承主体地位的强化。一方面,相关部门要加大对羌族人民的宣传教育力度,提高他们对本民族传统体育文化的认知和自豪感,鼓励他们积极参与传统体育文化活动,激发他们传承文化的热情和主动性。同时要为羌族民众提供更多展示传统体育文化的平台,如为他们打造各类文化交流活动,让他们感受到自身文化的独特价值。另一方面,对于外出务工的羌族人员,相关部门应制定激励措施吸引他们回乡参与传统体育文化的传承工作,比如可以为他们提供就业培训机会,或者通过旅游业的发展为他们提供更多的就业机会,让他们在故乡也能有良好的发展前景,有效增强他们的归属感。在保护和传承羌族传统体育文化的过程中,相关部门工作人员要充分尊重羌族民众的意见,确保传统体育文化不被误解,同时要重视对羌族传统体育文化传承人的培养,通过宣传或其他手段提高传承人的待遇和社会地位,为他们提供稳定的生活保障,还可以鼓励学校与传承人合作,将传统体育文化纳入学校教育体系,让学生从小接触和学习羌族传统体育文化,为传承工作注入新的活力。

四、结语

羌族传统体育文化是羌族人民历史发展下的生存智慧的体现,承载了这个民族丰富的历史文化底蕴,在其传统体育项目的开展中,又能够将羌族人民积极的精神面貌展现出来,是我国多元文化中十分璀璨的明珠。但是在时代的发展变化中,其文化的传承受到了现代文化的冲击,给其传承保护带来了一定的阻碍。因而在乡村振兴战略的发展契机下,相关部门要做好营造羌族传统体育文化传承良好环境、深入挖掘羌族传统体育文化旅游价值、强化羌族传统体育文化传承主体地位等方面的工作,从而保护好羌族传统体育文化,让其在新时代获得更好的传承。

参考文献:

- [1] 白世梅, 刘坚, 施雪兰. 拉祜族传统体育文化保护、传承和发展的村落社会型模式研究[J]. 体育科技文献通报, 2012, 20 (07): 109-110+123.
- [2] 陈国余, 龙宇晓. 毛南族传统体育文化遗产保护传承的口述史研究——以贵州卡蒲毛南族乡田野调查及其启示为例[J]. 体育科技, 2020, 41 (06): 61-64.
- [3] 罗强. 仡佬族传统体育文化传承保护与创新发展研究——评《仡佬族传统体育文化研究》[J]. 林产工业, 2020, 57 (12): 138.
- [4] 付爱云, 杜杰. 赫哲族传统体育文化法律保护研究——评《中国少数民族基本文化权利法律保障研究》[J]. 领导科学, 2020, (17): 125.
- [5] 张洁, 周绿璐. 乡村振兴战略背景下羌族传统体育文化保护与发展研究[J]. 乐山师范学院学报, 2020, 35 (08): 123-127.