

“情景教学法”在初级韩语教学中的应用研究

李颖

成都外国语学院, 四川 成都 611844

摘要: 在高校初级韩语课程教学的过程中, 应围绕着语法以及词汇展开, 同时在教学改革的背景之下, 初级韩语课程教学应当尽可能地贴近学生的日常生活。情景教学法作为当下教学改革突破的热点, 在课程教学的过程中具备一席之地, 通过将情景教学法应用于初级韩语教学过程中, 能够在情景教学法理论依据的基础之上从就业环境以及教学内容等出发探讨当下高校促进初级韩语教学的实际情况, 并且提出相应的应用步骤, 充分提高情景教学法的实用性。通过创设情景提高学生的语言应用能力。本文就情景教学在高校初级韩语语法教学中的相关应用进行探讨。

关键词: 情景教学法; 初级韩语; 应用

Research on the Application of "Situational Teaching Method" in Elementary Korean Language Teaching

Li,Ying

Chengdu International Studies University, Chengdu, Sichuan, 611844, China

Abstract: In the process of teaching elementary Korean courses in universities, the focus should be on grammar and vocabulary. At the same time, in the context of teaching reform, elementary Korean course teaching should be as close to students' daily lives as possible. As a hot topic in current teaching reform, situational teaching method has a place in the process of curriculum teaching. By applying situational teaching method to primary Korean language teaching, it is possible to explore the actual situation of promoting primary Korean language teaching in universities from the perspective of employment environment and teaching content based on the theoretical basis of situational teaching method, and propose corresponding application steps to fully improve the practicality of situational teaching method. Improve students' language application ability by creating scenarios. This paper explores the application of situational teaching in the teaching of elementary Korean grammar in universities.

Keywords: Situational teaching method; Elementary Korean; Application

DOI: 10.62639/sspis03.20240103

当前, 在初级韩语课程开展的过程中, 这一课程作为课程思念的主要事件对象, 需要从课程路径设计、教学设计、实施设计等各个方面进行进一步的探讨。与此同时, 也需要结合课程实践的效果进行分析, 以此为初级韩语这门课程建设提供借鉴和参考。初级韩语作为一门语言学科, 可以在教学的过程中不断提高学生的文化品格、思维品格和语言能力。通过将情景教学应用于初级韩语课程教学之中, 能够更加贴近学生的日常生活, 在课程教学的过程中, 充分尊重学生的主体地位, 使得学生能够在真实的情景之下, 解决语法问题提高应用能力, 最终激发学生初级韩语学习兴趣。

一、情景教学法概述

在情景教学法发展的过程中, 其重要的理论基础主要是建构主义。学生在学习的过程中, 最重要的是应当具备兴趣爱好以及积极正确的认知态度, 在结合有经验的基础之上, 对于外界输入的信息展开主动的加工, 最终提高学生的整体认知结构。在开展语言学习的过程中, 学生不应当

是被动的接受教师讲述的内容, 而是应当转变角色, 充分发挥自身的学习主动性, 积极地对信息展开加工, 只有这样才能提高学习效率。因此, 作为教师应当营造良好的教学情景, 充分激发学生在语言学习过程中的情感, 使得学生能够打开自我主动开展一系列的认知活动, 同时情景教学法的核心强调, 学生应当主动对知识进行探索和发现并且构建知识体系, 强调学习过程应当是真实的情景, 只有这样才能帮助学生运用所学的知识, 真正解决在现实生活中遇到的各种问题。学生在学习的过程中所处的情景越真实那么越能够解决现实中的问题, 充分激发学生的学习积极性, 使得学生在学习的过程中也获得一定的自由性, 最终提高教学效率。同时教学理论认为, 学生在学习的过程中也充满了很多情景色彩学生的知识学习以及技能实践, 应当在一个还原度较高的情景中, 只有这样才能鼓励学生与知识展开互动, 人本主义心理学也认为学习其实是一个成长的过程, 而创设教学情景能够帮助学生夯实知识^[1]。

作为教师在教学的过程中也可以运用语言知识, 有计划的带入一些情景色彩, 构建形象的学

(稿件编号: IS-24-3-F004)

作者简介: 李颖 (1986-10), 女, 汉族, 硕士, 成都外国语学院讲师, 研究方向: 朝鲜语教育。

习情景,带给学生丰富的情感体验,在激发学生认真学习热情的同时,也能够根据学生的反馈及时进行调整,使得学生能够有效地获取知识实践技能,最终主动学习情景教学模式能够充分调动学生在学习过程中的非智力因素,最终培养学生形成正确的情感体验,启发学生的综合思维,发展学生的心理机能^[2]。良好的语言情景能够深入浅出的帮助教师展开教学,通过构建积极向上的语言学习环境,能够引导学生投入与学习氛围之中,并且充分激发学生的学习热情,为学生提供多种感知对象,在增加知识单元的同时,也能够使得学生形成语言的相似思维并且带入情绪记忆。

二、初级韩语教学现状

(一) 就业环境

当下正在大力推进教育改革,然而初级韩语的就业环境正在逐步恶化,很多大学生在毕业之后就业压力较大。为了找到一份满意的工作,一些学生只能不停地考证,从而提高了自身在竞争中的优势。这些因素都反映出了高校在人才培养过程中存在的一些问题,从学生的角度出发,很多学生只是为了考试展开学习,因此,在学习的过程中,往往只注重在考试范围内的知识点学习。从高校角度出发,很多高校过于注重考试成绩给学校带来的短期效益而忽略了如何提高学生的语言实践应用能力^[3]。

(二) 教学模式

从教学这一模式出发就当下高校在初级韩语初级教学的过程中,教师仍然占据十分重要的主体地位。在课堂推进的过程中教师讲课,学生听讲的情况屡见不鲜,教师与学生之间的互动较少,往往说教占据大量的课堂时间,因此在教学推进的过程中,教师也不能够及时得到来自于学生的学习反馈,听不到学生内心语言学习的需求,这样的初级韩语教学课堂往往十分沉闷,不能够取得良好的教学效果。在传统的教学背景下,教学方法往往非常单一,导致学生在学习初级韩语的过程中产生心理压力,无法扩展知识点。教师也忽视了学生在课堂教育中的主导地位,这意味着学生在初级韩语学习方面非常被动。针对这种情况,教师应充分认识传统教学模式的弊端,加强情景教学的运用,使得初级韩语这一门学科的教学更加具备创新性,最终提高课堂的教学质量。在教学这一角度出发,初级韩语教学的内容往往缺乏创新以及实际性,很多高校在初级韩语教学的过程中往往教学的知识脱离于现实应用。同时高校教学的内容也缺乏与社会实际之间的联系,很多高校直接采用一些权威度较高的教材,不能够充分契合学院发展的特色,同时也忽略了学生学习的实际情况以及学习需求。还有一些部分高校过于注重知识的更新,而忽略了在初级韩语学习过程中中国文化与韩国文化存在的差异,这也给学生带来了一定的困惑^[4]。

三、“情景教学法”在初级韩语教学中的应用

(一) 创设游戏情景

在初级韩语教学的过程中,教师可以通过培养学生对语言学习的兴趣,从而使得学生理解语言的妙处,使得学会语言的成就感,逐渐冲淡学生在初级韩语学习过程中产生的枯燥感,只有这样才能让学生更加投入到教学课堂之中。在高校阶段,由于语法知识的学习难度较大,如果展开集中性的学习,很容易使得学生一知半解,更多的学生会产生望而生怯的情绪。因此为了帮助学生掌握语法知识,教师应当创设游戏情景。在开展高校初级韩语教学的过程中,作为教师可以运用游戏开展情景教学。教师在游戏情景创设的过程中需要控制游戏的难度。与此同时,也应当抓住课堂中的反思点,让学生对课堂上学习的内容进行不断的反思,从而产生学习意识,促进知识的迁移。首先,根据教学进度和学生掌握知识的情况进行问题的设计例如在学习语法时态的过程中,教师可以设计单词接龙,通过将单词提供给给学生,接龙的学生需要输出单词的同义词,最后教师通过总结语气词应用的特点,使得学生加深对于初级韩语时态知识点的印象,提高学生对于语法学习的兴趣,在游戏过程中开展高校初级韩语学习记能够使得学生掌握初级韩语语法知识同时也能够提高班级群体的凝聚力,使得学生形成创新性思维^[5]。

(二) 创设文化情景

要想充分培养学生的核心素养,就需要教师做出教学创新,从核心素养的四个维度开展教学。从而改变传统机械式的教学,有效激发学生对初级韩语学习的兴趣,进一步推动学生核心素养的养成。在新课程改革模式下,在文化情景创设过程中会更加注重学生们自主性的提高。所以,在教学开展过程中尤其需要知识学生自助研究性学习能力的培养。在实践过程中会涉及到很多自主探究过程。若是教师给予学生针对性的引导会帮助学生实现自主探究能力的不断提高。也就表明,文化情景创设的目的主要是培养学生的自主探究能力,帮助学生将理论与实践相结合,根据主题内容来设计选择教学内容。例如教师可以创设文化环境,将初级韩语语法学习与文化相挂钩,并开展文化活动。教师可以在课堂教学的过程中运用格言和谚语,谚语往往通俗易懂且富有寓意,这是一种具有较强表现力的语言材料,同时学生对于谚语的学习也具有强烈的兴趣,教师可以将这一类文化资源与语法教学进行融合,找到教学突破口。在实际教学的过程中,教师也可以充分运用多媒体设备,为学生播放有关韩国文化的文件。在观察学生感兴趣内容的同时也可以引导学生展开话题讨论,例如在对韩国旅游宣传片展开播放的过程中,教师也可以简单地为学生介绍一下韩国的历史以及韩国文化发展的现状,面对一些追星的学生教师也可以适当地提出一些问题,

充分带动学生的学习热情,提高教学的感染力。教师可以从韩国文化的衣食住行等各个方面创设相对应的教学情景,大规模的融入教学内容,以学生的兴趣点作为教学突破点,丰富学生的情感体验。教师设计的内容和问题都应当具备较强的探索性,为培养学生探究能力提供途径。参与情景的过程也是学生们体验成长的过程,这些经历也会成为学生成长中的关键,可以为学生们日后感悟人生、认知社会提供参考学生在自主探究过程中的主动性都会被激发出来,在此过程中学生能够找出自己的薄弱之处,根据自己的习惯来建立合适的学习方式,提高学习效率^[6]。

(三) 导入文化认知

在刚刚接触初级韩语的过程中,教师可以举办有关韩国文化认知这一方面的发表会,在学生读完某一本初级韩语的书籍之后,可以运用5分钟左右的时间来表达自身对于书籍的看法。阅读的内容可以包括韩国的化妆,演员,文化,经济等各方面的内容,可以选择自身感兴趣的内容展开阅读,通过调查发现学生比较感兴趣的内容主题往往是毕业去向以及读研等问题,因此教师也可以小组为单位围绕学生专业职业未来探索展开深入的社会调查,针对一些由于调剂进入该专业或者是对于初级韩语学习并不感兴趣的学生也不强制要求。在开展情景教学的过程中,应当注重提高学生参与活动的积极性以及表达欲望。在这一阶段教师可以适当的给学生提供有关初级韩语学习的资料以及图片并且为学生介绍一些图书。教师应该着眼于引入生活中的常见问题,以提高初级韩语教学质量,更易开启教学话题。在初级韩语教学的过程中,教师可以加入一些生活用语展开教学,例如在问好的过程中,韩国人一般会弯腰45度同时应当面带微笑。在初级韩语课本中,许多的问题都越来越和生活现实息息相关,这为创造与情景打下了坚实的基础。学生常常难以掌握和理解语言中的抽象理念,融合文化背景的介绍可以把抽象的理论进行具体化,减小了学习难度。在情景教学的过程中,也可以以小组为单位的研讨以及个人报告为主体,教师可以在学生发表玩自身的观点之后进行补充解答,并且控制教学进度。

四、结语

在初级韩语教学中,由于母语迁移因素和教学环境的影响,韩语教学环境缺乏,一定程度上影响了韩语课堂教学效果。通过在初级韩语教学中融入情景教学方法,能够显著改善初级韩语教学中存在的主体作用不突出的问题,形成良好的师生互动效果。同时,在初级韩语教学中,教师应把握情景教学要点,通过创设游戏情景、创设文化情景和导入文化认知等措施,提高情景教学在初级韩语教学的实效性。

参考文献:

[1] 朱琳. 翻转课堂教学模式在高校韩语教学中的运用

与实践——评《韩国语基础教程》[J]. 热带作物学报, 2021, 42(06): 1884.

[2] 郭春娜. 情景教学法在高校韩语教学中的应用策略研究[J]. 作家天地, 2021(17): 43-44.

[3] 叶敏, 柳炳旭, 朴炯春, 金仁荣, 林丽明. 中韩合作办学模式下的韩语教学探讨——以安徽中医药大学与韩国顺天乡大学合作办学为例[J]. 科教文汇(中旬刊), 2021(04): 4-6+15.

[4] 梅娟. “立德树人”背景下的高职院校韩国语“课程思政”教学改革[J]. 文教资料, 2021(06): 117-118+95.

[5] 金海燕. “互联网+”背景下的应用韩语专业课程建设的构建及实践——以延边职业技术学院为例[A]. 中国环球文化出版社、华教创新(北京)文化传媒有限公司. 2020年南国博览学术研讨会论文集(一)[C]. 中国环球文化出版社、华教创新(北京)文化传媒有限公司: 华教创新(北京)文化传媒有限公司, 2020: 4.

[6] 徐云飞. 高职院校应用韩语专业项目化的实训教学模式改革探索[J]. 青年与社会, 2019(28): 126-127.