

应用型高校汉语言文学专业“一体两翼、四轮驱动”课程思政实施路径探析

韩巧花

陕西国际商贸学院文学与教育学院,陕西 西安 712046

摘要:汉语言文学专业在实施课程思政方面有着丰富的资源。在实际教学过程中,地方应用型高校应该以应用型人才培养为最终目标,将思政教育与专业课程教学相结合,以优化教学内容、利用数字技术赋能人文学科课堂教学、强化主题实践、构建课程思政评价体系为驱动,落实汉语言文学专业“一体两翼、四轮驱动”课程思政路径,真正实现教育立德树人的根本任务。

关键词:汉语言文学;课程思政;实施路径

Exploration of the “One Body, Two Wings, Four-Wheel Drive” Implementation Path for Ideological and Political Education in the Chinese Language and Literature Major of Applied Universities

Han,Qiaohua

Shaanxi Institute of International Trade & Commerce, Xi'an, Shaanxi, 712046, China

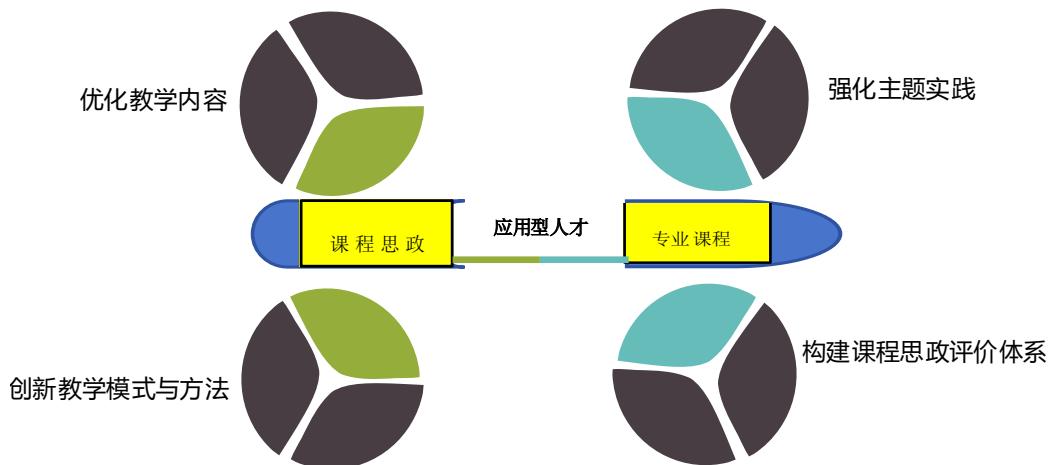
Abstract: The Chinese Language and Literature major possesses abundant resources for implementing ideological and political education within courses. In practical teaching, local applied universities should aim at cultivating applied talents as the ultimate goal, integrating ideological and political education with professional course teaching. By optimizing teaching content, leveraging digital technology to empower humanities classroom teaching, strengthening thematic practice, and constructing an evaluation system for ideological and political education within courses, the “One Body, Two Wings, Four-Wheel Drive” implementation path for ideological and political education in the Chinese Language and Literature major can be realized. This will truly fulfill the fundamental task of education in cultivating students’ moral character and promoting their all-round development.

Keywords: Chinese language and literature; Ideological and political education within courses; Implementation path

DOI: 10.62639/sspsstr31.20240105

教育部印发的《高等学校课程思政建设指导纲要》中明确指出“培养什么人、怎样培养人、为谁培养人是教育的根本问题。”“全面推进课

程思政建设是落实立德树人根本任务的战略举措”。作为项重要的战略举措,课程思政在各个阶段的教育尤其是高等教育中显得十分重要。



(稿件编号: SSTR-24-5-1032)

作者简介: 韩巧花(1977-10),女,汉,河南禹州人,硕士,陕西国际商贸学院文学与教育学院副教授,主要研究方向为中国现当代文学。

基金项目: 本论文系陕西国际商贸学院2023年思政专项教改课题:“课程思政理念下汉语言文学专业应用型人才培养模式研究”成果(KCSZ-ZX202309)。

作为传统人文学科中的汉语言文学专业，在课程思政方面具有丰富的资源，对学生形成正确的人生观、价值观和世界观方面十分重要，对于坚定学生文化自信，讲好中国故事，弘扬中华文化方面作用尤为突出。在课程思政理念下，作为传统专业的汉语言文学专业，尤其是在应用型人才培养方面，应该在实际教学中将具有创新意识的应用型人才培养为最终目标（一体），以思政教育与专业课程教学相结合（两翼），以优化教学内容、利用数字技术赋能人文学科课堂教学、强化主题实践、构建课程思政评价体系为驱动（四轮驱动），落实汉语言文学专业“一体两翼、四轮驱动”课程思政路径，真正实现教育立德树人的根本任务。

一、优化教学内容

对于地方应用型高校来说，应用型人才培养是其目标。汉语言文学专业应用型人才在内涵上，应该是以国家发展和社会需求为导向、以人文教育为背景、以阅读与写作能力为中心的应用能力培养为目标，同时注重培养学生的人文素质和人文精神，提升学生的人文素养。

在长期的教学实践过程中，汉语言文学专业课程尤其是核心课程形成了系统的稳定的内容，在课程思政方面资源丰富。如古代文学的“文以载道”观和现当代文学中的“为人生的艺术”等，都是取之不尽用之不竭的财富。夏志清在《现代中国感时忧国的精神》中曾说到：那个时候（指1917—1949）的新文学，确有不同于前代，亦有异于中国内地文学的地方，那就是作品所表现的道义上的使命感，那种感时忧国的精神。^[1]因此，汉语言文学专业“其‘立德树人’在教学内容和教学过程上的一致性和浸润性，正是文科课程思政的显著特点。”^[2]但是在实际教学过程中，传统的教学过分强调学科知识的系统性，对课程内容中思想政治的元素挖掘尚存在不够全面，对某些课程资源思政方面的探究和指向不明确的问题；部分老师将课程思政当成一项任务去完成，忽略了汉语言文学专业课人文情怀及价值观培育方面的重要性；在专业课和思政知识的融会贯通方面及出场问题方面存在着逻辑问题。

针对这些问题，汉语言文学专业在实际授课中，应在课程思政理念下优化（重构）教学内容。拓宽课程内容的广度和深度，通过梳理和掌握中华优秀传统文化和现当代文学中的代表作品，以及文学作品中的爱国情怀、法制观念、社会责任等，将其与专业知识相结合，寓价值观引导于知识传授和能力培养之中；在教学内容中融入社会实践元素，即在文学理论、古典文学、现当代文学等课程中，加入关于社会实际问题的讨论，鼓励学生将文学作品与现实社会联系起来，关注和研究涉及国家发展、人民生活、环境保护等现实题材的文学作品，增强

其社会参与感和责任感。在专业教育过程中，突显“文学即人学”，培养学生对他人、集体、国家和社会所负责任的认知、情感和信念，以及与此相对应的承担责任、履行义务的自觉态度。通过汉语言文学专业教育于课程思政的结合，帮助学生从不同的角度分析和处理问题，使学生形成健康向上的价值观、人生观，强化其责任意识，厚植中华文化之根基，建立文化自信。

二、创新教学方法

为了能够更好地实现课程思政与专业课程的融入，在教学过程中，教师应以学生应用能力培养为中心，进行课堂革命。

一方面可以采取模拟场景教学的方式，激发学生兴趣，培养学生的动手能力。如：采用学文本和社会现象展开讨论，培养其批判性思维和解决问题的能力；对现当代和外国文学有新影响力的作品，可以采用模拟文学编辑部、新闻记者会等，让学生提升其实际操作能力；选择一些反映社会现实、具有深刻思想内容的文学案例，让学生分析和探讨，从而提高他们的思辨能力和实践操作能力。如笔歌《中国当代文学》课程教学中，以《长恨歌》为例，曾经安忆的身份，其他同学以记者和读者身份出现，现场向作者提问，学生对作品的内容及其主题有了系统了解和掌握，同时也锻炼了他们的逻辑思维能力、语言表达能力及对社会现象的分析能力，助力其未来职业发展。

另一方面，则可以利用数字技术赋能课堂教学。数字技术为课堂教学提供了多样化的课程，则虚拟课堂、远程教育等形式，可以通过电子方式进行模拟实验软件、在线课程、学生、教学、教材、提供多种教学形式。教师可以通过等方式进行学习，通过互动式学习平台、模拟实验软件、虚拟现实技术、学生可以身临其境地感受理解记忆；引入模拟技术等进行学习，例如，通过历史事件、引入现实技术等进行学习，通过论坛、抢答、讨论区等，鼓励学生积极参与课堂讨论，发表观点，进行协作学习。这种学习方式能够即时反馈学生的学习进度和参与度，利用大数据分析技术，教师可以收集并分析学生的学习数据，了解学生的需求和兴趣点，从而为他们提供个性化的历史成绩，推荐适合的文学作品或学习资料。这些形式不仅丰富了教学手段，提高了学生逻辑思维能力、分析解决问题能力的训练，为学生终身学习和成长提供支持。

三、强化实践活动

《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010—2020年)》明确指出“坚持教育教学与生产劳动、社会实践相结合”“注重知行统一”。在数字技术赋能人文学科课堂教学的背景下,应用型人才培养对知行合一要求更高。强化实践,活动是当前实现知行合一,提升学生综合素质和创新能力的重要途径。

如上文所说,汉语言文学专业应用型人才中心是具备较高的阅读与写作能力、文化传承与创新能力。同时,《高等学校课程思政建设指导纲要》指出:“落实立德树人根本任务,必须将价值塑造、知识传授和能力培养三者融为一体、不可割裂。”要在实现这一根本任务的前提下,培养学生的实践应用能力,必须强化主题实践。在主题实践中实现做中学、学中做。

通过组织学生参与文学采风、社区文化调研等社会实践活动,让学生在实践中学习和运用汉语言文学知识。引导学生参与或自行设计一些科研项目或实践活动,如文学创作、文化传播项目等,通过项目完成过程提升实践能力。增强社会责任感和使命感。高校与企事业单位、新闻媒体等机构建立合作关系,为学生提供实习实训机会,让学生在实践中了解行业规范、提升职业素养。

文学类课程在教学过程中在建构实验的课堂中,通过项目式学习进行“讲好中国故事”训练,如在现当代文学课程教学中,以《平凡的世界》项目化教学为例,教师可以设计以下教学活动:

项目启动——介绍项目背景和目的,激发学生兴趣。通过播放相关视频或图片,让学生初步了解作品的时代背景和故事情节。

角色设定——根据学生特点和项目需求,设定不同的项目角色(如总制片人、制片主任、编剧、美术专员、道具专员等),并明确各角色的职责和任务。

阅读规划——指导学生制定阅读规划表,分阶段阅读原著并完成相应的阅读任务。通过阅读,深入理解作品的情节、人物和主题。

探究活动——组织学生进行小组讨论和探究活动。例如,分析孙氏兄弟的性格特点、探讨社会因素对孙氏兄弟的影响、创作与原著相关的短视频或剧本等。

成果展示——各小组展示自己的学习成果。可以是研究报告、文学评论、创意写作或视频制作等。通过展示和交流,增进对作品的理解和认识。

评价反馈——教师和其他学生对学习成果进行评价和反馈。评价应关注学生的探究过程、创新能力、团队合作等方面。同时,鼓励学生提出自己的见解和建议,促进共同进步。

四、构建课程思政评价体系

以立德树人为根本,构建汉语言文学专业

的课程思政评价体系是一个系统而复杂的过程,旨在全面评估学生在专业知识学习过程中思想政治素养的提升情况。同时建立一套有效的评价体系,能够评估学生在汉语言文学专业课程学习中思想政治素养的发展情况,确保课程思政目标的有效实现。

一套有效的课程思政评价体系包括评价原则、评价内容、评价方法和实施等方面。首先,评价体系应该应覆盖课程思政的各个方面,包括知识、思想、能力等多个维度;注重对学生思想政治素养发展过程的跟踪和评估,而非仅关注最终结果;评估学生在课程学习前后的思想政治素养变化,体现“增值”过程;采用科学的方法和工具,确保评价结果的客观性和准确性。其次,课程思政体系应包括知识层面、思想层面、能力层面。应根据具体情况制定切实可行的评价方法,实施定量评价与定性评价相结合,通过考试、测验等方式进行定量评价,评估学生对知识的掌握程度,通过观察、访谈、案例分析等方式进行定性评价,评估学生的思想变化和能力提升;在评价过程中将过程性评价与终结性评价相结合,自评、互评与教师评价相结合。建立教师与学生之间的持续反馈机制,让学生能够及时了解自己在实践中的表现,不断调整和提升自己的实践策略。在课程考核中增加对学生实践能力的评估,如通过实践报告、实践展示等形式,确保实践能力培养的实效性。

通过上述课程思政评价体系方法的实施,课程思政不仅能够在汉语言文学专业中培养学生的思想政治素质,还能有效提升他们的实践能力,使学生能更好地服务于社会和文化的发展。

综上所述,为实现汉语言文学专业应用型人才培养的目标,在实际教学过程中实施“一体两翼、四轮驱动”课程思政路径,才能做到以学生为中心,真正实现教育立德树人的根本任务。

参考文献:

- [1] 夏志清,中国现代小说史 [M]. 上海:复旦大学出版社,2005年,第357页。
- [2] 魏饴、晏昱,大学文科“孪生式”课程思政的逻辑与实践论略 [J]. 湖南社会科学,2024 (04).