

浅析教育的发展与变迁对教育场所建筑艺术的影响

陈晨 李雪华

大连外国语大学, 辽宁 大连 116044

摘要: 随着改革开放后我们的经济蓬勃发展, 21 世纪以来发展更是迅速, 可以说是日益新、日益好, 教育也随之得到了空前的发展与繁荣。教育是一场有目的培养的社会实践活动是与人类共始终的, 教育的发展也对我们的生活包括各行各业的发展都有了影响。教育方式变迁对教育场所的要求越来越高, 教育场所应该更富有多样性和灵活性。建筑艺术发展到今天, 其主要目的是为人类的活动而服务教育场所作为教育环节中重要的一环也应紧随教育发展和变迁的脚步进行改造和提升。教育场所的建筑艺术既要满足当代新理念教育所需的功能满足人的活动需求和审美需求, 还应体现建筑艺术发展至今的进步与时代特征, 成为有意义的符合时代和大众要求的新建筑。

关键词: 教育场所; 建筑艺术; 教育方式; 发展; 影响

A Brief Analysis of the Impact of Educational Development and Change on the Architectural Art of Educational Spaces

Chen, Chen Li, Xuehua

Dalian University of Foreign Languages, Dalian, Liaoning, 116044, China

Abstract: Following the vigorous economic development after the reform and opening-up policy, especially the rapid progress in the 21st century, education has witnessed unprecedented development and prosperity. Education, as a purposeful social practice activity throughout human history, has influenced our lives and the development of various industries. The evolution of educational methods has increasingly demanded higher standards for educational venues, which should be more diverse and flexible. As architectural art evolves, its primary purpose is to serve human activities. Educational venues, as a crucial part of the educational process, should undergo transformation and upgrading in line with the development and changes in education. The architectural art of educational venues should not only meet the functional requirements of contemporary educational concepts, satisfy human activity needs and aesthetic demands, but also reflect the progress and characteristics of the times in the development of architectural art, becoming meaningful new buildings that meet the requirements of the times and the public.

Keywords: Educational venues; Architectural art; Educational methods; Development; Impact

DOI: 10.62639/sspsstr59.20240105

教育是我们都不陌生也是备受关注和讨论的一个话题, 我们平时熟知的教育大多是指学校里的教育、家庭中的教育以及社会上的教育。其中最狭义的是学校教育, 而进行教育必不可少的就是教育场所。教育的进行方式有很多种, 教育也可以在不同的地点进行, 学校里学校外都可以, 教育的种类不同、科目不同、针对性不同所需的教育场所也不同。不同的教育对教育场所不同的要求。现代教育的多样性以及教育方式的多边性, 使得教育场所也应做出相应的改变。作为建筑, 首先应该有其该有的功能, 不同的建筑有不同的功能与使命, 我坚信建筑也是有生命的。其次建筑应符合当代审美与趋势, 能够顺应时代发展有其自己的特点。此篇论文以我的角度结合社会实际出发分析教育对教育场所的影响, 希望能通过这篇论文加深理解。

一、教育与建筑的关系

人类的发展史上教育是一直与我们相伴的, 从原始社会开始教育就参与在他们日常的狩猎劳

作中, 到后来的奴隶社会、封建社会以及我们现在的社会主义社会, 教育一直以各种各样的形式存在着, 虽然随着社会发展和人类的进步我们的教育内容和形式发生了翻天覆地的变化, 但是教育的地位与重要性却是有目共睹的。教育场所作为教育的必要条件之一也随着教育的发展发生了改变, 教育与教育场所是互关互联的。

(一) 教育影响教育场所

教育的场所从古至今有很大的变化, 但追其根本除了当时的社会经济条件、建筑特点对其建筑外形的影响外还有就是当时的政治制度影响其教育内容与形式进而影响了教育场所的外形与功能。在古代教育具有明显的等级性, 教育内容多为四书五经, 内容较为单一, 教育也会分为官学私学所以教育场所也会受到政治制度和教育内容的限制。但当我们认真思考就不难发现除了这类教育场所外, 古代还有各类诗社茶社画社, 这是文人志士修养多技能的场所, 而这些建筑就与私塾、书院等大有不同。教育场所会因为教育而改变会去适应当下教育的特点与需要, 这是为什么呢? 在查阅一些理论著作后我思考这是因为建筑

(稿件编号: SSTR-24-5-4008)

作者简介: 陈晨 (1985-10), 男, 汉族, 籍贯: 北京市, 艺术设计学院, 职称: 讲师, 硕士学历, 研究方向: 环境设计, 高等教育。李雪华 (1998-09), 女, 汉族, 籍贯: 山东临沂, 艺术设计学院, 职称: 学生 本科学历, 研究方向: 环境设计。

本就是为服务人类活动而生,人类需要休息生活所以有了居住场所;人们需要交易与贸易所以有了市场和后来的商场;人类需要适当放松所以有了娱乐场所;人类需要教育所以有了教育场所。建筑是应人类需求而生的。所以教育是较大程度上从各个方面影响着教育场所的发展与形式。

(二) 教育场所对教育的反影响

教育影响着教育场所的发展,教育场所又反作用于教育。如果教育场所能够满足教育的需求,在最大范围里涵盖了教育所需的一切设施与空间功能那么教育就能在这个建筑里这个空间里最大程度的发挥它的功能。而相反如果教育场所不符合时代的要求,不能够较好地与教育内容相契合甚至不能满足当下教育的需求和功能那么教育就不能够在这个空间里被最大的发展,不能进行更好的更合适的教育。教育场所的条件很大一部分程度上决定了这里只能进行什么样的教育。如果教育场所空间小那必然就不适合需要空间大、活动性高的教育活动。适合幼儿教育的场所必然对成人教育来说是不合适的有局限性的,教育如是一颗代表延续与传递的种子,那就必然要在合适的土壤和环境里才能够破土而出得到成长。教育场所对教育的反影响有好与坏两种结果,而我们要做的就是尽力避免坏的影响出现,为当代教育打造适合其的建筑与空间。

二、影响教育场所建筑艺术的因素

我们能够明确的知道教育与教育场所之间一定是互相影响和作用的,而教育对教育场所的影响又能通过很多种方式表现出来。教育能够影响建筑艺术的方面有很多不同的特征,影响的建筑特点不同。我们的社会处于不断发展的时期,教育的形式越来越多样化,教育内容也越来越丰富对建筑的要求也在不断更新。

(一) 教育形式对教育场所的影响

我们的教育形式多以全日制教育为主,面授教育也占主流,目前社会发展科技进步我们的教育形式也出现了网络授课、讲座、自主学习等多种方式。但是能够从一些史书中了解到,古代的教育形式较为单一所以对教育场所的要求也较低。现代教育融入多种技术和各种科技手段,致力于沉浸式体验式教育对教育场所的要求也相对更高。教育形式的多样化要求教育场所做出相应的改变,要求教育场所更具有灵活性多多利用科技手段,不再是单一的传统的课堂模式和场所体验。我们能够从日常的生活中感受到,我们的教育形式已经悄悄发生了改变,我们能足不出户接受到各种优秀的教育所以教育场所就更应该更新更应该有新的形式与内容去吸引人们参与其中。教育形式对教育场所的影响是致使教育场所改变的重要因素。

(二) 教育内容对教育场所的影响

教育内容是根据时代和社会性质而变化的,与他们息息相关。在原始社会人们的教育内容是

会和封建社会,教育内容是三纲五常以及四书五经。现代社会,我们的教育内容趋向多元化,各类艺术特长也迅速兴起,教育方法也更趋向于科学化,我们开始了更有针对性和科学性的教育。结合时代发展的红利我们能够把教育的内容更加丰富化教育资源也能得到最大程度的利用。而教育内容的变迁就影响了教育场所的发展,教育场所开始配合教育内容发展。我们能够清楚地知道每一项学习内容,不同的科目之间所需要的硬件设施、学习环境都是不同的,所以对教育环境的要求就是满足各类教育内容的需要,在符合时代审美特征的基础上满足功能需要并且保证对受教育者有一定的吸引力。比如科技馆、海洋生物馆等的诞生都是依托现代科技和建筑技术的进步诞生的针对性科目教育场所。

三、现代教育场所的建筑艺术特色

建筑艺术是一门多种学科结合的复杂科目,建筑中要注意多种知识与技能包括常识的结合,既要符合当代人的审美又要有所创新和改变,但最重要的是要完成建筑该完成的使命。建筑艺术发展至今已经有了完整的体系与风格,现代建筑尤其是教育建筑相比来说有了更多的时代性特点和艺术特色。

(一) 教育场所建筑形式特点

教育场所的建筑形式在遵循传统的该有的功能上,完成建筑使命感的同时现代教育场所建筑更具有灵活性、多样性、整体性、安全性等特点。我们提到的教育内容越来越多样化越来越丰富,所以对建筑的要求就更多了。教育场所既要满足各类教育内容的要求能够将更多的科目和功能涵盖其中也应该尽可能的作为一个整体出现在大众眼中,能够将这个时代所需要的教育整合在一起有一个成体系的教育空间。

还有一个所有的建筑都必须有的一个特点就是安全性,我们常说的教育中最备受关注的就是儿童教育,儿童在身心发展的关键期是接受教育的好时机也是最需要保护的时期,所以建筑应该首要满足安全性的问题,这也是建筑的根本。

建筑空间要在有限中将功能体练到最大,那么空间的利用就是一个难题,空间的灵活运用也是需要被解决的问题。将内容丰富的教育整合到一起打造一个整体性的空间时也要考虑各个空间的互联互通以及空间的连贯性。

教育本身就是一种延续,在我看来这种延续从远古时期传递生存技巧到现如今传递知识文化特长,这是一种延续。

(二) 教育场所建筑功能特点

现代教育场所的建筑艺术最显著的特点就是多样性,教育场所依托教育这一实践活动而生,教育内容又对其有很大的影响,我们生活在这样的教育环境下,建筑艺术也有着改变的必要性,适应教育内容的多样性而变化的教育场所的功能也具有了多样化的特征。以前的教育内容单一,如果只有文字教育那么教育场所就只需要满足这

一个需求,但现在的情况却是教育内容不只停留在文字教育上,还有各类的特长教育和兴趣教育以及思维的训练眼界的拓展语言的学习逻辑思维的锻炼等。那么教育场所在这样的条件和前提下就做出了更新与改变有了多样性这一显著特点。其次,教育场所的功能特点还体现在价值观和时代教育方面,我们现在的教育环境自由开放,只要你想你可以随时随地接收到来自四面八方的教育,手机上、电视、电脑甚至地铁上车站里。可是我们却不能够确定也不能够保证这就是正确的教育是适合我们的教育,教育场所不止说是一个建筑,他也是一道围栏,这道围栏将符合当代价值观的、正确的教育带到我们面前,传递出来这也是教育场所的一个重要功能。

人类社会发展至今,没有任何一个时代是与教育脱节的如果没有教育我们的文明也不能得到延续与发展而教育场所的发展建筑艺术的发展本身也是其精彩的一部分。我们可以从某一个时代的教育场所建筑推算当时的教育形态,建筑本身就是“会呼吸、会说话”的。建筑受其功能的影响与限制,朝着其功能的方面有使命感的发展下去,不断改变与更新去更好的完成使命更好的适应这个时代。越来越多的人重视建筑与空间的艺术对人类活动的影响。尤此可见,我们在进行建筑和空间的规划与设计时首先应该考虑建筑本身的使命感时代赋予其的功能性其次是我们的艺术语言。尊重建筑本身尊重它和这个世界和人类活动的联系,让建筑和其服务的对象相辅相成的发展下去。

参考文献:

- [1] 王道俊. 教育学 [M]. 人民教育出版社. 2016: 28-102
- [2] 孙培青. 中国教育史 [M]. 华东师范大学出版社. 2009: 46-97
- [3] 王其钧. 华夏营造. 中国古代建筑史 [M]. 中国建筑工业出版社. 2005
- [4] 王其钧. 永恒的辉煌. 外国古代建筑史 [M]. 中国建筑工业出版社. 2005
- [5] 叶沈良. 中国民办学校发展轨迹 [J]. 江苏教育学院学报. 2003:1-4
- [6] 赵力元. 艺术科技 [M]. 学术期刊. 2016: 99-113
- [7] 印国君. 城市建设理论研究 [M]. 学术期刊. 2014: 11-13
- [8] 刘淑丽. 中国古代学校教育的发展历程 [J]. 知识文库. 2018 年第 18 期
- [9] 卞洪滨; 闫程程. 建筑教育与教育建筑. 城市环境设计. 2012.009 期: 234
- [10] 李双辰. 卢树森建筑教育与建筑设计思想初探. 南京工业大学建筑学院. 建筑与文化. 2013: 74-75
- [11] 赵建华. 当建筑与教育深度融合——“童真”教育理念下校园空间设计的探索. 江苏南通经济技术开发区实验小学. 江苏教育. 2019:58