

传统文化元素在会计专业教学中的融合应用

袁东霞

山东外贸职业学院, 山东 青岛 266000

摘要: 伴随着教育事业的不断发展, 传统文化元素在现代教学体系中的融入和应用已经越来越普遍, 为了解传统文化元素在会计专业教学中融合应用的实用性, 本文首先分析这种融合教育的必要性, 进一步探索两者之间融合的契合点, 最终从融入传统文化课程内容、在专业课程中渗透传统文化元素、开展基于传统文化的实践活动以及营造具有传统文化氛围的教学环境四个方面给出有效的融合策略, 希望可以培养出了解专业会计知识的同时又兼具传统文化功底的高素质会计型人才, 保证会计专业教学的实质效果。

关键词: 传统文化元素; 会计专业教学; 融合应用

Integration and Application of Traditional Cultural Elements in Accounting Teaching

Yuan,Dongxia

Shandong foreign Trade Vocational College, Qingdao, Shandong, 266000, China

Abstract: With the development of education, the integration and application of traditional cultural elements in modern teaching system has become more and more common. In order to understand the practicability of the integration and application of traditional cultural elements in accounting teaching, this paper first analyzes the necessity of this integration education and further explores the convergence point between them. Finally, effective integration strategies are given from four aspects: integrating traditional culture curriculum content, infiltrating traditional culture elements into professional courses, carrying out practical activities based on traditional culture and creating a teaching environment with traditional culture atmosphere, hoping to cultivate high-quality accounting talents who understand professional accounting knowledge and have a good knowledge of traditional culture, and ensure the substantive effect of accounting teaching.

Keywords: Traditional cultural elements; Accounting teaching; Fusion application

DOI: 10.62639/sspfed02.20250101

引言

会计专业体现出明显的实用性特点, 其目的是为了培养掌握着专业知识技能的会计型人才, 满足当前时代背景对于会计职业的客观需求。但是在当前环境下, 如果教学工作只注重专业知识的传输显然不能适应高素质人才的培养需求, 这时我们就应该认识到传统文化作为中华民族的艺术瑰宝, 其中蕴含着丰富的道德精神、正确的思维观念以及明确的价值取向, 在培养高素质会计专业人才过程中有其重要意义^[1]。同时, 传统文化元素融入会计专业教学中, 促进了教学内容的丰富以及教学流程和方式的革新, 培养了学生的文化底蕴, 完善了学生的人格塑造, 让学生在掌握会计专业知识技能的同时, 也兼具高尚的品德和社会责任感, 因此本文对传统文化元素在会计专业教学中的融合应用问题进行的探索分析有其现实价值。

一、传统文化元素与会计专业教学融合的必要性和

(一) 培养学生职业道德的需要

会计职业要求会计从业相关人员在工作中有

较高的职业道德感以及个人诚信, 而在传统文化中所强调的“诚信为本”“义利观”这些思想就和会计职业道德要求不谋而合^[2]。比如说在儒家文化中所倡导的“诚者, 天之道也, 思诚者, 人之道也”则充分强调, 诚信是做人的根本原则。会计工作中需要会计工作人员遵循会计职业道德要求, 如实记录各项经济业务事项, 不能做假账, 也不能使用伪造变造的会计档案, 还要保守企业机密, 这些都是诚信的基本要求和具体体现。将传统文化中的诚信观念融入会计专业教学, 可让学生深刻理解诚信在会计职业工作中的重要意义, 在未来职业生涯中也会更加愿意遵循诚信的原则, 保障自身的职业工作符合职业要求, 防止出现会计舞弊现象。

(二) 提升学生人文素养的要求

社会发展对于人才提出了更加严格的要求, 会计工作者不仅需要掌握基本的会计知识技能, 也需要不断提高个人素养和能力, 而传统文化不仅包括文学知识, 也涵盖了历史、哲学、艺术等多重领域, 其中有着丰富的人文智慧。传统文化元素融入会计专业教学有助于学生视野的拓宽和延伸, 使学生的精神世界更加丰富立体, 让学生

(稿件编号: FED-25-1-1002)

作者简介: 袁东霞 (1975-), 女, 汉族, 籍贯: 河南西华, 硕士, 副教授, 注册税务师, 研究方向: 会计理论与实务, 财务管理。
基金资助: 2024 年中国商业会计学会职业教育分会课题“课程思政”视域下中华优秀传统文化在高职财会类专业课程的融入现状及对策研究”(2024ZJ045) 的阶段性成果。

的文化品位更高, 在学习会计专业知识的同时, 也接受了传统文化的熏陶, 促进了学生的审美提升, 培养了学生的人文情怀^[3]。

(三) 增强会计专业教育的文化底蕴

会计专业教育工作的开展不仅需要传授会计知识和技能, 也需要关注学生文化传承意识的形成, 强调学生建立文化自信作为中华民族几千年来文化的结晶, 传统文化有着深厚的历史底蕴, 将传统文化元素融入会计专业教学中, 丰富了会计专业教育的文化内涵, 学生学习先进会计理论的同时, 也不会忘记民族的根源以及文化的传统, 会计专业教育的文化底蕴更加深刻, 也促进了会计专业教育的可持续发展目标实现。

二、传统文化元素与会计专业教学的契合点

(一) “天人合一”理念与会计环境认知

传统文化中“天人合一”的思想所强调的是人与自然以及社会关系之间高度的统一和一致, 会计领域中企业的财务情况实际上并不是完全孤立存在的, 而是会和整个宏观经济环境以及行业发展, 企业内部经营管理等多方面的因素共同影响, 相互关联, 这和“天人合一”的理念完美契合。比如说在企业做财务分析时, 会计人员不能仅仅局限或者是利用财务报表中的数据, 也应该考虑到企业所处的市场形势的变化、经济规律、政策法规, 还有企业产业链的上下游关系, 进而对企业的整体财务状况做出一个更加全面准确的评估和分析, 这样就能体现出对于会计环境的整体性认知, 也符合“天人合一”理念要求。

(二) “义利观”与会计职业道德塑造

儒家所倡导的“义利观”所主张的是“见利思义”“以义制利”, 也就是说强调追求利益时需要遵循正义性原则以及道德规范。会计工作往往会涉及到资金往来和财务信息的处理, 在工作中会计人员面临着诸多诱惑, 其中就有一些人为了获取不正当利益而做假账, 为迎合管理层而操纵财务数据, 这些都损害了会计工作质量, 威胁到了企业和公众的利益^[4]。将“义利观”融入到会计专业教学, 可引导学生树立正确的职业道德观念, 帮助学生理解在会计职业活动中如何遵循和坚守诚信、公正、廉洁的原则, 保证财务信息的真实可靠, 让会计人员不会为了一己私利而违背道德底线和法律要求, 形成更加积极正确的会计职业道德品质。

(三) “致良知”与会计职业判断培养

阳明心学中“致良知”的思想所强调的是个体的内心道德自觉还有判断力, 会计实务操作中需要会计人员能灵活应用职业判断, 常见的如会计估计、会计政策选择等, 这些判断通常没有一个固定的标准, 更多依赖的是会计人员所掌握的专业知识以及个人经验等。如果会计人员秉持致良知的理念, 那么他们面对复杂的会计事务就能根据自己内心的道德准则和专业判断力, 作出科学有效的决策, 防止由于盲目迎合上级或者追求短期利益而做出错误的判断, 最终会计信息的质

量就能得到保证, 企业的利益相关者也可以获得更加真实可靠的财务数据信息, 这能贴合“致良知”所倡导的基于会计职业道德指引下发挥主观能动性的判断理念。

(四) “和而不同”与会计团队协作及沟通

“和而不同”的观念主张的是基于和谐相处的前提之上, 尊重多元差异并进行包容。会计工作中不管是企业内部财务部门还是涉及到外部审计以及税务机构的协作过程, 都需要不同的专业背景以及不同的性格特点的人员共同参与到其中^[5]。实际上企业的财务团队中成员的差异普遍存在, 各个成员之间可能会存在着专业背景以及性格特点的区别, 思维方式也会有所不同, 在企业的会计人员和外部机构沟通过程中也很有可能出现观点以及分歧, 这个时候“和而不同”理念就发挥了其重要性。“和而不同”引导会计人员在团队合作的过程中相互交流, 分享各自的经验, 发挥各自的优势, 解决复杂的财务困难, 而在外部沟通过程中同样也能求同存异, 形成一种共识, 让会计工作有序开展, 实现企业财务流程的高效运行。

三、传统文化元素在会计专业教学中的融合策略

(一) 在课程体系中融入传统文化课程

首先, 在开设会计专业的课程体系时, 可以设置一门传统文化概论课程作为学生的公修课或选修课, 在这门课程中需要教师系统而详细地介绍中国传统文化的重要组成部分, 发展脉络以及核心价值观念等信息, 借此帮助学生深层次的理解传统文化的内涵及组成, 也能在后续专业课程教学中简单方便地渗透传统文化元素, 增强课程教育的实践价值^[6]。其次, 需要教育工作者结合会计专业的现实特点, 开发和挖掘有针对性的融合特色课程, 比如说可以开设《会计职业道德与传统文化课程》《会计与传统文化课程》这些课程, 内容主要是探讨传统文化元素在会计职业道德规范以及会计历史发展过程中的具体体现以及实践应用, 以案例形式帮助学生直观地感受到传统文化以及会计专业之间存在的内在关联, 帮助学生建立对于传统文化的高度认同, 引发学生对于会计行业的热爱。

(二) 在专业课程教学中渗透传统文化元素

在专业课程教学中渗透传统元素, 首先应该挖掘教材备课环节, 教师要了解在教材中蕴含的传统文化元素, 并尝试将其有机的融入到教学过程中。比如说在讲解会计核算原理时就可以渗透中国古代会计的记账方式, 包括“龙门帐”和“四柱清册”等, 使学生了解我国的古代会计发展过程中所形成的辉煌历史, 帮助学生建立民族自信和自豪。而在讲解财务报表分析时则可以用到《孙子兵法》中的战略性思想, 例如知己知彼, 百战不殆, 让财务分析对于企业决策所具有的重要性作用得到充分的体现, 也能培养学生形成战略思维。

其次是要用传统文化案例来开展教学工作, 教师可以借助一些和传统文化息息相关的会计案例, 帮助学生深入理解会计知识, 让原本抽象晦涩的知识更加生动形象的进行体现, 方便学生的理解和掌握。比如可以讲解一些古代商家诚信经营的故事——晋商乔家大院诚信经营的理念, 还有这些理念在现代会计工作中应当如何体现, 让学生自发的思考诚信对于会计工作所具有的重要影响, 如果不诚信会造成怎样的后果。还可以介绍一些中国传统企业的传统财务管理方式——老字号企业在成本控制过程中有着怎样的思路和经验, 用传统文化的角度去剖析现代企业的财务管理视角。

另外, 在教学工作中可以借鉴传统文化中的教学方式, 如启发式教学或讨论式教学, 增强学生参与学习的主动性, 提高学生的兴趣, 比如在讲到会计法规和职业道德的相关内容时, 教师可以提出一些有关于会计诚信方面的问题, 引导学生结合传统文化中诚信的观念做深层次的思考和讨论, 进一步深化学生对于会计职业道德的理论认知; 而在讲到财务会计课程内容时可以用案例教学的方式, 做好学生分组, 并要求学生对案例做分析和讨论, 培养学生的团队协作能力以及解决问题能力, 还可以体现传统文化中学生所倡导的团队合作精神。

(三) 开展基于传统文化的实践活动

首先, 可以组织学生开展和会计专业相关联的一些传统文化调研活动, 比如对当地传统企业的会计文化传承和发展情况做调研, 探索理解传统企业在会计制度以及会计核算方法还有财务管理模式等不同方面的变迁, 思考传统文化元素在其中所发挥的具体作用, 借助于调研, 学生能将课堂中所学到的会计知识和传统文化进行结合, 借此提高学生的实践能力和科研能力, 也能帮助学生建立对于传统文化的感性认知。其次是可以开展以传统文化作为主题的会计技能竞赛活动, 比如说传统文化与会计创意大赛或会计诚信知识竞赛, 竞赛中的内容可以设置会计职业道德规范、传统文化知识问答以及会计案例分析、创意设计等不同方面, 用竞赛形式激发学生对传统文化以及会计专业知识学习的主动性, 也能培养学生的团队合作精神, 检验学生对传统文化元素以及会计专业知识融合应用的实践能力。另外还可以组织学生参与传统文化保护以及财务传承项目的财务服务活动, 比如说可以领导学生帮助传统手工艺作坊以及文物遗产保护单位进行会计核算、财务管理、税收筹划, 提供一些志愿服务性质的服务活动, 在学生参与这些项目的服务过程中, 灵活运用他们所学的会计专业知识, 也深刻感受到了传统文化保护和传承所具有的紧迫性, 体现出学生的责任感, 建立学生的使命精神。

(四) 营造具有传统文化氛围的教学环境

首先, 在学校中可以打造具有传统文化特色的文化景观, 比如可以在学校中建设会计文化长廊, 凸显出中国古代会计的发展历程、历史中一些有名的会计人物故事、会计文化经典著作等内

容, 在学校中形成更加浓厚的会计文化氛围, 可以设置传统文化宣传栏, 在其中定期发布和传统文化相关联的一些故事或名言警句, 确保学生在校园中能随时随地接受传统文化的熏陶。其次, 可以开展传统文化主题的校园活动, 譬如传统文化节或国学讲座以及诗词朗诵比赛等, 这些活动中可以邀请领域内的专家学者、文化名人来提供指导, 帮助学生广泛参与, 也能感受到传统文化的魅力和价值所在, 还可以将会计专业知识结合这些校园活动, 比如在传统文化节中设置会计文化展示区, 体现出学生的学习成果和创意作品, 增强学生对于传统文化以及会计专业的学习热情。另外还可以加强教师传统文化素养的培训, 教学工作离不开教师的活动和组织, 教师个人的传统文化素养必然会影响到传统文化元素在会计专业教学中的融合成效, 因此需要学校加强对会计专业教师的传统文化素养培训, 组织教师参加专题讲座、培训课程等不同的活动, 让教师对于传统文化的理解度相应增长, 也能鼓励教师在教学中探索传统文化元素以及会计专业教学之间的融合路径, 作为融合教学的师资保障。

四、结语

在会计专业教学中融入传统文化元素意义重大, 特别是基于课程体系、专业课程、教学实践活动和教学环境等多个方面的融合, 让传统文化的精髓以及会计专业知识技能之间有机结合, 培养出了不仅了解会计知识, 又有着丰富的文化底蕴和高尚人格魅力的优秀会计人才。这样的人才培养方式是现代教学体系中的重要尝试, 促进了教学质量的提升以及学生实力的增强, 也实现了中华民族优秀传统文化弘扬的任务, 达到了教育强国建设的要求。后续在会计专业教学工作中仍需要探索和延伸传统文化元素融合的路径, 选择新颖的融合方式和技巧, 让会计专业教育绽放出新的光彩。

参考文献:

- [1] 游海莉. 中华优秀传统文化融入高校党建的实践研究——以重庆工商职业学院会计与金融学院为例[J]. 成才之路, 2024, (18): 33-36.
- [2] 刘同仪, 王祖荣. 中华优秀传统文化与党建相融合的探索与实践——以上海立信会计金融学院机关党委为例[J]. 江西电力职业技术学院学报, 2024, 37 (03): 115-117.
- [3] 李佩, 谢丽丽, 王继文, Ronald Judan. 高校中华优秀传统文化教育的实践与探索——以《会计文化》课程为例[J]. 公关世界, 2022, (14): 55-57.
- [4] 刘常荣. 总会计师要做先进会计文化的倡导者、引领者——和总会计师们谈谈心[J]. 会计之友, 2012, (31): 125-128.
- [5] 丁廷艳. 传统文化视域下贵州高职院校会计专业学生人文素养培育研究[J]. 现代职业教育, 2018, (33): 192-193.
- [6] 曾晓秋. “职业精神+文化传承”融入职教全过程的育人实践研究——以广东工贸职业技术学院会计专业为例[J]. 教育教学论坛, 2020, (24): 318-320.