

# 新文科背景下师德师风建设路径探索研究

龙靖

广西师范大学, 广西 桂林 541006

**摘要:** 新文科建设背景之下, 高校教师的师德师风建设显得尤为关键, 在学校中有良好的师德师风影响着教育教学质量, 同时也是新时代高素质文科人才培养的坚实基础。为此, 本文首先了解新文科背景对于师德师风建设所提出的新要求, 然后明确当前师德师风建设的现状与存在的问题, 最终给出有效的师德师风建设路径, 希望可为师德师风的建设提供一定参考, 提高教师队伍的整体素质水平。

**关键词:** 新文科; 师德师风; 建设路径

## Exploration and Research on the Pathways of Building Teachers' Morality and Style under the Background of New Liberal Arts

Long,Jing

Guangxi Normal University, Guilin, Guangxi, 541006, China

**Abstract:** Under the background of new liberal arts construction, the construction of teachers' morality and style in colleges and universities is particularly crucial. Good teachers' morality and style in schools affect the quality of education and teaching, and also serve as a solid foundation for cultivating high-quality liberal arts talents in the new era. Therefore, this paper first understands the new requirements put forward by the background of new liberal arts for the construction of teachers' morality and style, then clarifies the current situation and existing problems of the construction of teachers' morality and style, and finally proposes effective paths for the construction of teachers' morality and style. It is hoped that this can provide some reference for the construction of teachers' morality and style and improve the overall quality of the teaching staff.

**Keywords:** New liberal arts; Teachers' morality and style; Construction pathways

DOI: 10.62639/sspfed07.20250104

### 引言

在新时代背景之下, 新文科建设成为了高校体系的重要组成部分, 新文科所强调的学科交叉融合对于学生的批判性思维与创新能力的培养, 是人才培养目标实现过程中的重要环节<sup>[1]</sup>。高校是新文科教育的重要实施人员, 他们的师德师风直接影响着教育教学成效。本文针对新文科背景下师德师风建设路径进行探索, 希望可以为学生树立正确的道德榜样, 引导学生形成正确的价值观念。

### 一、新文科背景对师德师风建设的新要求

#### (一) 跨学科融合意识

在当前时代背景之下, 新文科建设打破了传统的文科教学存在的学科壁垒, 对于多学科交叉融合的问题更加重视, 这就需要教师在教学工作中具备跨学科意识, 不仅要了解本专业的知识内容, 也需要了解相关学科的基础知识和前沿动态, 实现不同学科知识在教学工作中的有机融合<sup>[2]</sup>。比如在文学与历史学的交叉教学中, 需要引导学生从历史背景来理解文学作品的创作内涵, 可以从文学作品中感受历史的变迁, 培养学生的综合

分析能力, 教师也需要参与跨学科研究项目, 要和不同学科的教师展开深度的交流合作, 让教师的学术视野得到拓宽和延伸, 强化跨学科教学实效性。

#### (二) 创新教育理念

新文科教育工作更加注重对学生的创新能力以及批判性思维的培养, 这就需要教师更新教学思想, 基于传统的知识讲授者转变为学生学习引导者和促进者, 教师要鼓励学生提出问题, 质疑权威, 要培养学生的独立思考能力。在教学阶段可以使用启发式教学、项目式教学和探究式教学等措施, 培养学生的兴趣与潜能。比如在课程教学中可以设置开放性问题, 带领学生进行讨论辩论, 让学生从多个角度提出自己的观点, 教师自己也需要做教学内容、内容以及方法和流程的更新升级, 要始终关注学科的前沿动态, 掌握最新的研究成果, 寻找合适的机会, 将其融入教学的环节, 确保教学内容真正与时俱进。

#### (三) 社会责任感与家国情怀

新文科背景下所培养出的人才应当具备高度的家国情怀以及社会责任感, 在社会中重视各方面问题, 关注热点话题, 能够应用所学的知识促进社会发展。教师本身是推动学生成长的引路人, 教师需要始终以身作则, 有强烈的家国情怀, 开

(稿件编号: FED-25-4-1007)

作者简介: 龙靖 (1991-), 女, 汉族, 籍贯: 广西壮族自治区贺州市, 学历硕士研究生, 研究方向: 现代教育技术。

展教学工作时要引导学生在生活中认真观察,深度思考掌握不同社会问题的本质和根源,促进学生解决社会问题责任感的形成<sup>[3]</sup>。教师也需要积极参与到社会服务活动中,让自己所学到的专业知识能够灵活地用于社会实践过程,为社会的发展提供智力支持,为学生树立终身榜样。

#### (四) 终身学习意识

新文科背景下的知识内容更新速度极快,学科发展也日新月异。教师要适应新文科建设的客观要求,要始终树立终身学习的思想,不断提高自己的专业素养以及综合能力,教师要定期参加学术讨论研讨活动、培训课程等,思考和掌握学科最新研究成果以及发展趋势,对自身的知识结构进行更新,也要积极学习新的教育方法,比如说在线教学平台的使用以及教学大数据的分析,让教学质量得到提升,作为开展个性化教育工作的有力支持。

## 二、当前师德师风建设的现状与存在问题

### (一) 现状

近些年在社会的发展过程中,各高校对于师德师风的建设问题越来越重视,其中通过开展师德培训、制定师德规范以及建立师德考核机制等多元化措施获得了显著效果,很多教师都能严格遵守师德规范,在工作中爱岗敬业,关心爱护学生,在教育教学方面取得了积极的进展<sup>[4]</sup>。一些高校也陆续开展了师德师风主题活动,包括师德标兵评选以及师德演讲比赛等,从而营造了良好积极的师德师风氛围,让教师的职业荣誉感以及责任感得到了增长。

### (二) 存在问题

#### 1. 师德认识不足

教师对于师德师风的重要性了解可能并不深刻,其根源就在于教师的教学理念存在偏差。教师过于强调教学技能以及科研成果在职业发展方面所起到的作用,认为自己只要在这些方面有着出色的表现,就能在高校站稳脚跟,却忽视了师德建设对于学生的成长所起到的深远影响<sup>[5]</sup>。教学时教师只注重知识的传授,借助于满堂灌的方式,却缺乏和学生的互动交流,对于学生在生活以及学习方面的各类问题不大重视,甚至一些教师出现学术不端行为,影响了教师的声誉,对于整个高校教师群体的负面影响难以完全消除,而学生也因此对学术的严谨性和严肃性产生了怀疑,致使原本公平公正的学术生态环境受到了破坏。

#### 2. 教育教学功利化

长时间以来,以教学业绩以及科研成果作为主要导向的教育评价体系,导致教学过程中教育功利化现象出现,教学时一些教师追求更高的考试通过率以及优秀率而采取填鸭式的教学方法,忽视了学生存在的个体差异以及学生的多元兴趣,学生的创新思维与实践能力也会受到抑制。基于科研层面而言,为了追求论文的更多数量以及高影响,因此教师急于求成,缺乏对于学术问

题的深层次研究和思考,比如一些教师为了快速发表论文而拼凑数据或抄袭他人观点,导致学术研究本质受到影响。正是这种功利化的教育教学行为导致育人作用被弱化,在这样的氛围之下,学生可能会形成急功近利的价值观,干扰学生未来的成长与发展。

#### 3. 缺乏职业发展规划

一些教师缺乏明确的职业发展规划,首先是由于教师自身对于职业发展的重视度不足,他们并没有真正了解规划对于个人成长的具体作用,另一方面则是由于高校在教师职业发展指导方面所提供的的作用不明显,掌握的资源以及引导相对较少。教学环节教师可能只是满足于传统的教学方法与内容,并没有关注教育教学改革的新趋势和新方向,因此教学的成效并不理想,在科研层面缺乏明确的研究方向以及目标,很难深入有效地开展研究工作,要取得有价值的科研成果存在很大问题,长此以往导致教师的职业发展受限,为学生提供中的知识帮助存在偏差,影响的是教育教学的质量。

#### 4. 师德考核机制不完善

各高校虽然已经建立了师德考核机制,但在具体的执行和操作方面却存在着难以忽视的问题。比如说在考核时所遵循的标准比较笼统和单一,缺乏具体化、量化的指标,评价教师师德表现时存在明显的主观意识,考核时采取的方式稍显单一,更多依赖于学生评价以及同事评价,其中学生评价容易受到个人喜好以及课程难度等诸多因素的影响,在同事评价方面又可能会受人情因素的限制,导致对于教师的教学过程以及教育行为所进行的考察不够全面和客观。在考核之后虽然将考核的结果和教师的职称评定和评优评先等内容挂钩,却并未真正做出对师德考核不合格的教师的有效处理,只是做了简单的批评教育,导致师德考核机制流于形式,约束度不高,很难在新文科背景下高校教学体系优化过程中起到对教师的激励和监督作用。

## 三、新文科背景下师德师风建设路径探索

### (一) 加强师德教育,提高教师思想认识

首先,高校需要定期组织教师积极参加师德专题培训,其中可以邀请教育行业专家以及师德楷模来进行授课,培训的内容涵盖师德理论知识、教育法规、职业道德规范这些内容,依靠于理论知识讲解、案例分析以及小组讨论等不同的形式,让教师对于师德师风的重要性认识更加深刻,也能增强教师自觉遵守师德规范的意识,通过邀请师德楷模来分享自己在教育过程中的经验和感人故事,发挥榜样作用,使教师对于师德的内涵与价值更加认可<sup>[6]</sup>。其次,在师德师风建设中离不开思想政治教育,要在思政教育中坚定教师的理想和信念,并将思政教育与教师的专业发展紧密结合,让教师能自觉将思政教育融入教学环节,促进学生的思政素养提升。此外,高校也需要创设良好的师德文化氛围,依靠于校园文化建设以

及宣传来宣传等途径弘扬师德正能量。比如在校园中设置师德文化宣传栏, 展示师德楷模的先进事迹或开展师德主题文化活动, 包括师德征文比赛促进师德情感的顺利形成, 营造尊师重教的良好氛围。

## (二) 完善师德考核机制, 强化师德监督

首先, 高校要制定更加清晰而明确的师德考核标准, 可以将师德表现划分成不同的维度, 做全面评价, 包括爱岗敬业、教书育人、终身学习、关爱学生等, 让每一个维度的考核指标都能有清晰的标准及原则, 使考核工作更加科学和公正。比如说涉及到关爱学生维度, 可以考核教师对于学生的生活、学习以及心理等不同层面的关心度, 以及教师以及学生之间的沟通交流情况。其次则是要借助多元化的考核方法来全面的评价教师的师德表现, 除了学生评价以及同事评价之外, 也可以增加教学督导评价以及家长评价和社会评价等, 可以结合教师的教学过程、科研成果以及社会服务等具体表现, 完成综合性考核的任务, 比如依靠于教学督导听课, 了解教师在课堂上师德表现如何, 或通过教师参加社会服务活动的具体情况, 反馈出教师的社会责任感如何。除此之外, 对于师德考核结果也需要进行应用, 主要是将其和教师的职称评定以及岗位聘任和评优评先等进行挂钩, 针对于师德考核优秀的教师为其提供必要的表彰和奖励, 在教师的职称评定以及岗位晋升等层面为其提供优先条件; 对于师德考核不合格的教师则可以进行批评教育, 如果情节严重可以给予必要的处分, 也还要建立师德问题通报制度, 针对违反师德的行为进行曝光, 以形成警示。

## (三) 促进教师专业发展, 提升教师综合素质

首先, 需要高校加强对教师职业发展规划提供的指导, 让教师们更加清楚自己的职业目标和发展方向, 通过职业发展规划培训以及一对一咨询等不同的途径, 引导教师根据自己的专业特点和兴趣爱好, 制定有效的职业规划, 可以为教师提供相对应的发展平台以及资源支持, 包括科研项目资助以及学术交流活动, 让教师的职业成长更加顺利和便捷。其次, 需要高校鼓励教师积极参加各类学术研究和教学改革活动, 让教师有更好的专业素养和教学能力, 可以成立科研基金以及教学改革项目, 帮助教师参加创新性研究以及教学实践活动; 可以组织教师参加学术研讨会以及学术讲座活动, 让教师的学术视野得到拓宽, 能够掌握学科前沿动态; 也要加强对教师教学改革成果的推广应用, 保证教育教学的品质。此外, 还需要定期组织教师参加培训与进修活动, 让教师的知识结构得以更新, 提高教育教学的技能, 培训时的内容涵盖新文科理念、跨学科知识、教育技术应用等不同的层面, 比如说可以开展新文科教学方法培训, 帮助学生掌握项目式学习、问题导向学习这些措施, 可以组织教师参加教育技术培训, 让教师能灵活地使用多媒体和在线教学平台这些技术顺利完成教学任务。

## (四) 建立激励机制, 激发教师积极性

首先, 需要高校设立师德奖励制度, 针对在师德师风建设过程中取得突出表现的文科教师提供必要的奖励和表彰, 包括物质奖励、精神奖励等, 比如荣誉证书的颁发、奖金的提供或晋升机会的设置等, 都可以作为有效的激励措施, 通过树立师德榜样, 让教师参加师德师风建设时能更加积极主动, 共同塑造优良的师德师风建设氛围。其次, 要畅通教师的职业发展路径, 为其提供更多的职业发展机会, 可以安排现有的新文科教师参加国内外学术交流活动、进修学习等活动, 方便教师在自己的职业发展过程中感受到较高的价值感和成就感, 也能积极投入教育事业; 可以选派优秀教师到国内外知名高校进行访学, 让教师的国际视野得到拓宽, 提高教师的学术水平。此外, 还需要高校真正关注教师的身心健康, 了解教师的实际情况以及需求, 为教师提供必要的支持与帮助。要建立教师心理健康服务机制, 让教师获得相应的心理咨询以及辅导, 可以组织教师开展多样化的文体活动, 缓解教师的压力, 增强教师的凝聚力。比如可以定期举办教师运动会以及文艺汇演这类活动, 促使教师的业余生活更加丰富, 助力教师之间的相互交流与合作。

## 四、结语

新文科背景下的师德师风建设具有长期性和系统性, 实践中需要高校以及教师还有社会各界的共同参与, 依靠加强师德教育、完善师德考核机制以及推动教师专业发展和建立激励措施, 让教师的师德师风水平得到了显著增长, 新文科教育的目标顺利实现, 人才支撑的作用更加明显。后续在发展过程中仍需要高校重视师德师风建设问题, 了解新文科建设的情况及需求, 培养出高素质水平的教师, 促进德智体美劳全面发展的社会主义接班人成长。

## 参考文献:

- [1] 李娜, 王文静. 中小学校师德师风建设的现状、挑战与对策——基于东中西部3省9县(区)670名校长和24285名教师的调查[J]. 教育理论与实践, 2023, 43 (20): 17-22.
- [2] 吴红花, 张继伟, 梁军丽. 政策工具视角下师德师风建设政策研究——基于57份地方层面中小学政策文本的内容分析[J]. 西部素质教育, 2024, 10 (06): 28-32.
- [3] 刘丽萍, 庄鸿远. 我国农村幼儿教师师德师风建设路径研究——评《幼儿教师师德修养与专业发展》[J]. 教育理论与实践, 2024, 44 (27): 2.
- [4] 吕颖, 王寒. 中职学校师德师风“四结合”建设路径探究——以天津市建筑工程学校为例[J]. 天津职业院校联合学报, 2024, 26 (09): 64-70.
- [5] 孟虹, 祖凤娥, 高斯彤, 单俊莹. 职业院校师德师风建设路径的创新与实践——以天津市机电工艺技师学院“六大行动”为例[J]. 天津职业院校联合学报, 2024, 26 (06): 39-43.
- [6] 赵雅斐, 郝振宇, 李世新. 师德师风建设的时代价值、问题挑战与优化对策——以高校二级单位为例[J]. 河南教育(高教), 2024, (04): 12-14.