

图书馆与知识产权：版权法规对图书馆服务的影响

马翔宇

山东科技大学, 济南图书馆, 山东 济南 250031

摘要: 本文探讨版权法规对图书馆服务的影响及应对策略。阐述了版权法规在资源获取、资源保存方面、资源传播利用上的作用。面对这些影响, 图书馆可通过加强版权意识教育、优化资源建设策略、探索合法数字化与保存模式及创新服务等措施, 在遵循法规前提下, 更好履行职责, 满足读者知识需求。

关键词: 图书馆; 知识产权; 版权法规; 图书馆服务

Libraries and Intellectual Property: The Influence of Copyright Laws and Regulations on Library Services

Ma,Xiangyu

Jinan Library of Shandong University of Science and Technology, Jinan, Shandong, 250031, China

Abstract: This paper explores the influence of copyright laws and regulations on library services and the corresponding countermeasures. It expounds on the role of copyright laws and regulations in resource acquisition, resource preservation, and resource dissemination and utilization. In the face of these influences, libraries can, by strengthening copyright awareness education, optimizing resource construction strategies, exploring legal digitalization and preservation models, and innovating services, better fulfill their responsibilities and meet the knowledge needs of readers while complying with relevant laws and regulations.

Keywords: Libraries; Intellectual property; Copyright laws and regulations; Library services

DOI: 10.62639/sspsstr09.20250204

前言

在知识与信息时代, 知识产权保护愈发重要, 版权法规作为其关键构成, 对各领域影响深远。图书馆肩负知识传播、文化传承重任, 其资源获取、保存、传播与利用等服务皆与版权法规紧密相连。深入探讨版权法规对图书馆服务的影响, 有助于图书馆明晰法律边界, 平衡版权保护与公众服务的关系, 对图书馆服务的影响具有重要的现实意义。

一、版权法规对图书馆资源获取的影响

(一) 采购方面的影响

1. 实体资源采购

版权法规明确要求图书馆获取纸质图书、期刊、报纸等实体资源, 必须通过合法正规渠道, 从具有合法版权授权的出版商、经销商处采购。若从非正规渠道购买盗版书籍, 不仅侵犯版权所有者的复制权、发行权等权利, 图书馆自身也将面临法律责任。这种规定既保障了版权所有者的权益, 也要求图书馆在采购工作过程中严格审查供应商资质, 增加了采购流程复杂性。同时, 现有版权法规还影响着图书馆与供应商签订的采购合同条款, 即便图书馆拥有所购图书的所有权,

使用权限仍会受到合同约束。

2. 数字资源采购

与实体资源获取方式不同, 鉴于数字资源易复制、易传播的特性, 图书馆获取电子图书数据库、学术期刊数据库等数字资源时, 通常需与版权所有者或数据库供应商签订许可协议, 以此让版权所有者得以控制其使用范围与方式。许可协议内容较为繁杂, 包括允许访问的用户范围、访问方式和使用期限等方面, 这些许可协议中的使用限制条款, 显著制约了图书馆服务的灵活性。例如部分数据库设定并发用户数上限, 当图书馆读者数量较多超出该限制时, 部分读者便无法及时访问资源, 妨碍了图书馆对资源的充分利用。此外, 常见的访问权限限制, 例如限定电子资源仅能在图书馆内部网络环境下访问, 导致读者在馆外难以便捷获取, 极大影响了图书馆服务的覆盖面与便捷性, 给图书馆服务的开展带来挑战。

(二) 资源获取成本的影响

1. 实体资源成本

版权法规对版权所有者的权益保护, 致使实体资源在一定程度上价格有所上涨, 出版商为弥补版权获取、维护及支付作者版税等成本, 会提高图书、期刊定价。以受众相对较窄的学术专著为例, 为保证盈利, 在版权保护成本压力下, 其价格往往偏高。这使得图书馆同样经费能采购到的实体资源数量相对减少, 影响馆藏丰富度。且

(稿件编号: SSTP-25-4-1006)

作者简介: 马翔宇 (1984-), 性别: 男, 山东济南, 民族: 汉, 籍贯: 山东淄博, 学历: 硕士研究生, 职称: 图书馆馆员, 研究方向: 图书信息情报。

随着实体资源采购成本持续攀升, 图书馆有限的采购经费压力也随之增加。在此情形下, 图书馆只能对采购资源进行筛选取舍, 优先采购热门、常用资源, 一些虽小众却具学术价值或文化意义的资源, 常因经费不足而无法购入。这不仅限制了馆藏规模的扩大, 还导致馆藏种类不够丰富多样, 难以充分满足读者多样化的需求, 给图书馆资源建设与服务带来困难。

2. 数字资源成本

数据库供应商为追求利润, 会依据资源价值、使用量等多方面因素, 制定出较高的许可价格。比如说某些综合性学术数据库, 其中你个涵盖了众多学科领域的海量文献, 每年的订阅费用动辄数万元甚至数十万元。对于经费不够充足的图书馆, 尤其是基层图书馆和小型专业图书馆而言, 难以承受如此高昂的费用。在这种费用压力下, 一方面, 为满足读者学习与研究的需求, 图书馆迫切需要提供丰富的数字资源; 另一方面, 又必须兼顾经费预算的严格限制。这致使图书馆常常不得不忍痛放弃一些优质却价格不菲的数字资源, 或在不同类型数字资源间艰难抉择。例如在选购电子书数据库与学术期刊数据库时, 即便综合考量读者需求、资源性价比等因素, 最终的选择也可能无法全方位满足读者的所有需求, 从而对图书馆服务质量与读者满意度造成影响。

二、版权法规对图书馆资源保存的影响

(一) 数字化保存的法律困境

图书馆有责任对重要的文献资源进行长期保存, 来达到传承文化遗产的目的。将纸质等实体资源数字化是一种重要的保存方式, 而版权法规给图书馆的数字化保存工作带来了许多限制。例如, 未经版权所有者许可, 对受版权保护的作品进行数字化复制, 通常被视为侵权行为, 这使得图书馆在进行大规模数字化保存项目时面临法律风险和操作难题。

(二) 保存格式与技术更新的挑战

随着信息技术的快速发展, 数字资源的保存格式也随之不断更新, 这就要求图书馆不断投入资源来迁移和转换数字资源的格式, 以确保其长期可读。但版权法规并没有明确规定在格式转换过程中图书馆的权利和义务, 因此, 当图书馆对数字资源进行格式转换时, 可能会涉及到对作品的复制、改编等行为, 这就极有可能引发版权纠纷问题。例如, 将早期的电子文档格式转换为最新的通用格式, 以适应新的阅读设备和软件, 这一过程是否需要重新获得版权所有者的许可, 在法律上并不十分清晰。

三、版权法规对图书馆资源传播与利用的影响

(一) 借阅服务的限制

版权法规虽然在一定程度上认可图书馆的借阅服务行为, 但也设置了一些限制。例如, 图书馆不能通过复印等方式扩大借阅资源的副本数量, 以满足更多读者的需求。在数字资源借阅方

面, 版权法规的限制更为严格, 一些电子图书供应商只允许图书馆一次借阅给一位读者, 且有借阅期限限制, 这与传统纸质图书可以同时供多位读者借阅不同, 影响了数字资源的利用效率。

(二) 馆际互借与文献传递的规范

版权法规对馆际互借和文献传递这些服务进行了规范, 图书馆在进行馆际互借和文献传递时, 必须遵循相关的版权规定, 如控制传递的份数、范围和目的等。例如, 国际图联制定的《馆际互借与文献传递版权指导方针》就对图书馆在这方面的操作进行了详细规定, 其要求图书馆确保文献传递是基于个人研究和学习目的, 且传递的份数不得超过合理使用的范围。

(三) 信息素养教育与版权合规

图书馆承担着开展信息素养教育的职责, 帮助读者提高获取、评估和利用信息的能力。版权法规要求图书馆在进行信息素养教育时, 要确保读者了解并遵守版权规定。例如, 教导读者如何在合理使用的范围内引用文献、避免抄袭等行径。同时, 图书馆自身在开展使用受版权保护的作品作为教学示例教育活动时, 也需要遵循版权法规, 这对图书馆的教育内容设计和教学方法选择提出了更高的要求。

四、图书馆应对版权法规影响的策略

(一) 加强版权意识教育

1. 针对工作人员的深度培训

首先, 要对图书馆工作人员制定系统且深入的培训计划至关重要。培训内容不仅要包括版权法规的基本条款, 如版权的定义、保护范围、权利归属等, 还需结合实际案例分析, 详细讲解在资源采购、编目、流通、数字化等日常工作环节中可能遇到的版权问题及应对方法。例如, 定期组织专题讲座, 邀请法律专家或版权领域的资深人士进行授课, 分享最新的版权法规动态以及典型的侵权案例。同时, 开展内部研讨与交流活动, 鼓励工作人员结合自身工作分享遇到的版权问题及解决思路, 结合互动讨论加深对版权法规的理解与应用能力。通过持续且全面的培训, 确保工作人员在面对复杂的版权问题时, 能够准确判断并采取合法合规的处理方式。

2. 面向读者的广泛宣传

图书馆可通过多种渠道和形式开展面向读者的版权宣传活动, 提高读者的版权意识, 减少侵权行为的发生。一方面, 可以在图书馆内设置专门的版权宣传区域, 摆放宣传手册、海报等资料, 介绍版权法规的基本知识、合理使用的范围以及侵权行为的后果等内容。其次, 可以利用图书馆的官方网站、社交媒体平台、电子显示屏等, 定期发布版权相关的文章、视频等资讯, 以生动有趣的方式向读者普及版权知识。此外, 还可举办版权知识竞赛、主题征文等活动, 吸引读者参与, 激发他们学习版权知识的积极性。通过这些多样化的宣传方式, 引导读者树立正确的版权观念, 合法使用图书馆资源。另一方面, 图书馆要加强

动等方式, 向读者普及版权知识, 提高读者的版权意识, 引导读者合法使用图书馆资源。例如, 定期开展“版权知识进校园”的宣讲活动, 为学生和教师讲解版权法规在学术研究和学习中的应用。

(二) 优化资源建设策略

1. 积极协商采购条件

图书馆在资源采购环节, 需秉持积极主动的态度, 与版权所有者、出版商以及数据库供应商展开充分沟通协商, 力求获取更为有利的采购条件。

在实体资源采购上, 多家图书馆可整合需求联合采购, 形成规模效应, 显著增强与供应商的议价能力。例如, 某个区域内的图书馆组建采购联盟, 派出代表与出版商谈判, 不仅能争取到更优惠的折扣价格, 还可收获更灵活的采购条款, 比如像延长退换货期限或是额外获得赠品等, 以此有效降低采购成本。而对于数字资源的采购, 可以在与供应商协商许可协议时, 紧密结合图书馆实际需求与服务特性。比如, 努力争取更宽松的使用权限, 包括扩大访问用户范围、提高并发用户数限制以及延长使用期限等。与此同时, 深入探讨合理的价格调整机制, 确保许可费用既能体现资源使用价值, 又契合图书馆的经费预算, 实现双赢。通过这种积极有效的协商, 在充分保障版权所有者权益的基础上, 最大程度满足图书馆的资源需求。

2. 合理配置资源类型

在采购经费有限的情况下, 图书馆要合理配置实体资源与数字资源、实现资源效益最大化。这就需要图书馆基于读者需求和资源特点, 科学规划采购策略。通过读者调研、数据分析等方式, 深入了解读者的学科分布、研究方向及阅读习惯, 精准掌握读者对不同资源的需求程度。对于学术研究型读者, 应着重加大专业学术数据库、电子图书及纸质学术专著等资源的采购, 满足其深入研究的需求。而对于普通大众读者, 则注重采购科普读物、文学作品、视听资料等, 丰富大众文化生活。同时, 图书馆应当关注资源互补性, 比如说在采购电子期刊数据库时, 适当购入部分纸质核心期刊, 兼顾不同读者阅读方式与获取及时性的差异。此外, 还要密切关注开放获取资源动态, 大力收集与整合优质此类资源, 为读者提供免费合法信息源, 进一步丰富馆藏资源种类, 全面满足读者多样化需求。

(三) 探索合法的数字化与保存模式

1. 巧用法律例外条款

部分版权法规给予图书馆数字化保存工作一定的例外条款, 这为图书馆在遵循法律的同时推进数字化项目提供了契机, 图书馆理应深入钻研并合理运用这些条款。此外, 在开启数字化项目前, 图书馆务必全面梳理相关法律条款, 清晰界定自身权利与义务, 确保数字化行为严格契合法律设定的条件与范围。在具体实施过程中, 要对复制数量、使用范围以及保存期限等关键要素进行严格把控。举例来说, 可以严格限定复制份数仅满足特定需求, 使用范围则限于馆内特定场景,

保存期限遵循法律规定。同时, 还应建立一套完善的记录制度, 详细记录数字化项目的实施步骤、使用目的、资源来源等信息, 为后续可能的查验提供完备依据。这些举措通过合理借助法律例外条款, 在充分保护版权的基础上, 能够实现对图书馆资源的数字化保存与传承。

2. 推动合作与技术应用

图书馆在数字化保存工作中, 应积极与版权所有者、出版商、科研机构等多方建立广泛且深入的合作关系, 共同探索切实可行的数字化保存模式。例如与版权所有者签订详尽的合作协议, 清晰界定出双方在数字化保存进程中的权利与义务。图书馆应承诺采取严格的加密处理、访问权限设置等技术保护措施, 确保版权作品安全且合法使用; 版权所有者则授予图书馆在特定期限与范围内的数字化保存及传播权限。同时, 要与科研机构合作开展数字化保存技术研究与应用项目, 充分借助科研机构的技术专长, 提升数字化保存的技术水平与效率, 实现资源共享、优势互补, 有力推动数字化保存工作顺利开展。此外, 图书馆也要注重应用先进的版权保护技术, 比如说可以应用数字水印技术, 在数字资源中嵌入不可见标识信息, 用于标记版权所有者与作品来源, 便于侵权时追踪举证。区块链技术则可以凭借去中心化、不可篡改特性, 构建起数字资源可信保存与溯源体系, 记录资源创建、复制、传播等环节信息, 保障版权信息真实可追溯。图书馆应积极关注并引入这些技术, 在保障版权前提下, 提升数字化保存工作质量与安全性。

五、结语

综上, 版权法规与图书馆服务之间存在着复杂而紧密的联系。版权法规对图书馆的资源获取、保存、传播与利用等各个方面都产生了深远影响, 也给图书馆的日常运营和发展带来了诸多挑战。面对这些挑战, 图书馆可以通过加强版权意识教育、优化资源建设策略、探索合法数字化与保存模式等举措, 能在版权保护与知识传播间寻得平衡。未来, 随着版权法规与信息技术发展, 图书馆需持续关注、灵活应对, 不断创新服务, 以更好履行文化传承使命, 满足公众知识需求, 在复杂环境中实现可持续发展。

参考文献:

- [1] 马祥涛, 覃惠迪. 公共图书馆参与公众知识产权素养培育: 角色与路径 [J]. 图书馆, 2024, (11): 60-66.
- [2] 刘清华. 基于 SWOT 分析的高校图书馆知识产权信息服务策略研究——以华南师范大学图书馆为例 [J]. 嘉应学院学报, 2024, 42 (05): 80-85.
- [3] 丁晓. 我国高校图书馆知识产权信息服务的实践探索与策略分析 [J]. 河南图书馆学刊, 2024, 44 (10): 73-75+79.
- [4] 武茹, 张茹涵, 戴晨星, 鲁程. 基于创新人才培养的高校图书馆知识产权素养教育研究 [J]. 农业图书情报学报, 2024, 36 (06): 79-87.
- [5] 李仪, 王康霖. 高校图书馆知识产权信息服务中心对高校创新绩效的影响——基于 PSM-DID 模型的实证研究 [J]. 中国高校科技, 2024, (09): 74-81.